

جهانگیری: دولت باید به واحدهای

تولیدی بزرگ بحران زده کمک کند

* معاون اول رئیس جمهوری: باید اعتباراتی برای احیای واحدهای تولیدی بزرگ اختصاص یابد

* وزیر کشور: ۱۷۵۰ واحد تولیدی غیرفعال مجدداً فعال شده‌اند و ۱۸ هزار شغل

ایجاد شده است

صفحه ۴

یکشنبه ۱۰ تیر ۱۳۹۷ - ۱۷ شوال ۱۴۳۹ - یکم جولای ۲۰۱۸ - سال نودودوم - شماره ۲۷۰۳۸ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - استان های تهران و البرز ۱۰۰۰ تومان - سایر استان ها ۵۰۰ تومان

ر هبر معظم انقلاب در مراسم دانش آموزان دانشگاه افسری امام حسین (ع):

پیوند با مردم را در مقابل بر نامه دشمن روز به روز تقویت می کنیم



* اگر مؤلفه‌های اقتدار ملی تقویت شود و در مقابل دشمن سستی و تسلیم نشان داده نشود، بدخواهان بار دیگر در رسیدن به اهداف خود ناکام خواهند ماند

* این اقتدار نیست که برخی به بیگانگان پول بدهند و از آنها سلاح بخرند و انبار کنند اما حتی نتوانند از آن سلاح‌ها استفاده کنند

* سپاه پاسداران انقلاب اسلامی یکی از مؤلفه‌های قدرت است

که باید از نظر کیفی، روز به روز اعتلاء یابد

* برخی می‌گویند چرا در توصیف قدرت ملت ایران مبالغه می‌کنید در پاسخ باید گفت، این، مبالغه نیست بلکه عین واقعیت است

* یکی از سفاک‌ترین و بی‌رحم‌ترین قدرت‌های دنیا یعنی آمریکا،

در ۴۰ سال گذشته از هیچ تلاش و شرارتی برای مقابله با ملت

ایران فروگذاری نکرده اما نتوانسته غلظی بکند

* اگر آمریکا می‌توانست به تنهایی به اهداف خود برسد، نیازی به

تشکیل ائتلاف با کشورهای روسیه و سپاه و مرتجع منطقه نداشت

* برنامه دشمن، ایجاد شکاف و جدایی میان نظام و مردم است و

این طراحی نشان دهنده حماقت آنهاست

* نظام جمهوری اسلامی، چیزی جز ملت ایران نیست و این دو

جداشدنی نیستند

* هدف از فشارهای اقتصادی کنونی، به ستوه آوردن مردم است

اما به حول و قوه الهی، ما پیوندمان را روز به روز با مردم بیشتر

خواهیم کرد

* اگر مسیر صبر و تقوای همراه با هوشیاری و تدبیر و انسجام

ملی با قدرت ادامه پیدا کند، یقین داشته باشید مودیکری‌ها

به نتیجه نخواهد رسید

* هزینه تسلیم شدن به مراتب بیشتر از هزینه مقاومت و

ایستادگی است

صفحه ۲

آنکارا: هیچگاه به خاطر آمریکا

به ایران پشت نمی‌کنیم

* «چاووش اوغلو» از آمریکا به دلیل پیروی از سیاست‌های رژیم صهیونیستی علیه ایران انتقاد کرد

* آنکارا به خاطر اتحاد با آمریکا، روابط اقتصادی با ایران را قطع نمی‌کند

* رفتار اروپا با ترکیه در باره مبارزه با تروریسم عادلانه نیست

صفحه ۱۶

بررسی نحوه مقابله با تحریم آمریکا

در جلسه سران ۳ قوه

* سومین جلسه شورای عالی هماهنگی اقتصادی صبح دیروز با حضور سران ۳ قوه و به ریاست رئیس جمهوری تشکیل شد

* پیشنهادهای سازمان برنامه و بودجه، برای خودکفایی در تولید بزرگ کشور و ممانعت از آسیب‌پذیری در حوزه حامل‌های انرژی بررسی شد

* ضرورت اقدام جدی در فضای حقوقی کشور برای مبارزه با پولشویی و تأمین مالی تروریسم و گسترش همکاری‌های بانکی بین‌المللی و مقابله با کارشکنی‌های آمریکا به

تصویب رسید

* سختکوی وزارت امور خارجه: روحانی فردا به سوییس و اتریش سفر می‌کند

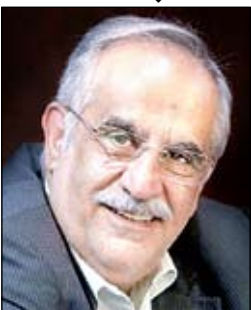
صفحه ۲

وزیر اقتصاد:

مردم تگران

تأمین مایحتاج

نباشند



* کرباسیان: اجازه نمی‌دهم

آسایش و امنیت کشور فدای

رفتارهای منفعطلبانه‌شود

* وقتی شفافیت نباشد

عده‌ای و سوسه مال‌اندوزی

به سرشان می‌زند و با

مال‌اندوزی عرصه زندگی را

بر مردم تنگ می‌کنند

صفحه ۴

رئیس سازمان بهزیستی:

۷۵۰۰ متعادل بهبود یافته

در کشور مشغول به کار شدند

* رئیس سازمان بهزیستی نسبت به زنده شدن اعتبار

هشدار داد

* دادگاه در زمان مدار اعتبار در ۵ استان راه‌اندازی شد

* ۷۲ هزار متعادل متجاهر جمع‌آوری شدند و اقدامات درمانی

برای آنها انجام شده است

* ۱۵ مرکز در تهران برای ارائه حمایت‌های اجتماعی از

متعادلان بهبود یافته راه‌اندازی شد

صفحه ۲

گسترش فرو نشست زمین در بسیاری

از دشت‌های کشور

* عضو هیات علمی مرکز تحقیقات راه و شهرسازی: میزان

افت سطح آب سفره‌های زیرزمینی در اغلب دشت‌های

کشور به حد بحرانی رسیده است

* ۳۰۰ دشت کشور با فاقد منابع آب زیرزمینی شیرین

قابل توجهند یا دارای آب‌های شور و فاقد کیفیت مناسب‌اند

* دشت‌های جنوب غربی و جنوبی تهران در سال‌های اخیر

فرو نشست‌های قابل ملاحظه‌ای داشته‌اند

صفحه ۴

مجله کتب‌تلاش

مجله کتب‌تلاش، نشریات تخصصی و عمومی در زمینه‌های مختلف، از جمله ادبیات، تاریخ، فلسفه، و علوم اجتماعی. این مجله با هدف آشنایی مخاطبان با آخرین تحولات علمی و فرهنگی گردیده است.

وبه دانش ضمیمه اطلاعات امروز

کتابخانه

کتابخانه‌های مختلف در سراسر کشور، از جمله کتابخانه‌های عمومی، مدارس، و مراکز فرهنگی. این کتابخانه‌ها با هدف ترویج مطالعه و آشنایی با کتب ارزشمند گردیده‌اند.

مسئله این است

«خریدن یا نخریدن»

صفحه ۷

نشاط و عبادت

حجت‌الاسلام والمسلمین محمدتقی فاضل‌میدبی

صفحه ۶

گزارش

باران‌های

نگران‌کننده!

صفحه ۵

پایان

سختی با مردم و دولت‌مدان

تصویرهای پنهان

سیدمسعود رضوی

صفحه ۲

گفت‌وگو

چرا می‌نویسیم؟ چرا نمی‌نویسیم؟

کی شعر تر انگیزد

خاطر که حزین باشد؟

محمدجواد حجتی کرمانی

صفحه ۲

مجلس

مجلس شورای اسلامی

یک خبر و چند حاشیه!

صفحه ۲

آگهی فراخوان خرید زغالسنگ شماره ۶۰۳/م/۹۷۰۴

موضوع: خرید زغالسنگ

شرکت زغالسنگ البرز مرکزی در نظر دارد زغالسنگ مورد نیاز خود به میزان ۵۰۰/۰۰۰ تن در سال را از طریق فراخوان عمومی از شرکت‌ها یا تولیدکنندگان واجد شرایط تأمین نماید.

شرکت زغالسنگ البرز مرکزی این شرکت با مشخصات کیفی ذیل می‌باشد:

پلاستومتری: ۱۵ میلی متر

مواد فراور: کمتر از ۳۴ درصد

خاکستر: ۲۹ درصد

گوگرد: کمتر از ۱ درصد

مدارک مورد نیاز:

۱- ارائه کپی شناسنامه و کارت ملی فروشنده‌گان زغالسنگ و همچنین کپی از پروانه بهره‌برداری از معادن و یا اجازه نامه معدن

۲- ارائه آنالیزهای صورت گرفته از زغالهای شرکت یا معادن در صورت وجود

۳- تایید تأمین کنندگان واجد شرایط می‌توانند تا تاریخ ۹۷/۴/۱۹ به دفتر امور قراردادها شرکت واقع در مازندران - سوادکوه - روبروی پلیس راه سوادکوه مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۱۴۴۴۴۰۰ داخلی ۲۲۱ تماس حاصل نمایند.

شرکت زغالسنگ البرز مرکزی

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۹۷/۵۶

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران در نظر دارد نظارت بر عملکرد پیمانکاران نصب و اصلاح انشعابات در محدوده مناطق تابعه را با توجه به شرایط مندرج در اسناد از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.

لذا از شرکت‌هایی که دارای رتبه بندی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور (که دارای حداقل رتبه ۳ نیرو مشاوران) و دارای تجربه و سابقه کاری می‌باشند دعوت به عمل می‌آید، از روز شنبه مورخ ۹۷/۴/۱۹ لغایت پایان اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۷/۴/۲۴ جهت خرید اسناد به شرح ذیل اقدام نمایند.

فروش اسناد: شرکت‌های می‌توانند جهت دریافت اسناد از طریق سایت شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: WWW.TVEDCIR.AQ اقدام نمایند. تلفن های تماس: ۳۳۳۴۹۰۴۸ و شماره ۳۳۳۱۸۵۹۱

تاریخ تحویل (عوض): اسناد: حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۷/۴/۲۴ به دبیرخانه مرکزی شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی تهران - میدان شهدا - خیابان ۱۷ شهرویر شمالی - جنب مترو تحویل نمایند.

تاریخ بازگشایی پاکت های الف: ساعات ۱۱ روز یکشنبه مورخ ۹۷/۴/۲۴ در سالن جلسات

میزان سربده شرکت در مناقصه به مبلغ ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شرح اسناد.

به پیشنهادهای فاقد سربده، مشروط، مخدوش، تحویل اسناد بعد از انقضای مدت، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

هرچند درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

شرکت در دره یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است و اطلاعات مناقصه از طریق پایگاه اطلاع رسانی مناقصات معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری به نشانی: HTTP://TENDERS.ASPX و پایگاه اطلاع رسانی شرکت تألیف به نشانی: HTTP://TENDERTAVANIR.GORج در دسترس می‌باشد.

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

ارتش جمهوری اسلامی ایران

نیروی زمینی

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۳۱۷

فرماندهی آماد و پشتیبانی مرکز نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد نیازمندی مشروحه زیر را از طریق مناقصه عمومی به صورت مجزا خریداری نماید. لذا از کلیه تولیدکنندگان و فروشندگان عمده دعوت به عمل می‌آید از تاریخ ۹۷/۴/۱۰ لغایت مورخه ۹۷/۴/۲۳ با ۹۷/۰۴/۲۳ در دست داشتن معرفی نامه کتبی و واریز مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال برای هر کدام از مناقصات به حساب شماره ۰۱۷۸۵۰۱۷۸۵۰ نزد بانک سپه بنام حساب غیر قابل برگشت ف آمویش مرکز نزاجا به آدرس زیر مراجعه و برگ شرایط و مشخصات مربوطه را اخذ نمایند.

ردیف	شرح کالا	تعداد
۱	لباس استتار کوبری دیجیتال سربازی	۷۵۰۰۰۰ دست
۲	لباس استتار کوبری دیجیتال سربازی	۷۵۰۰۰۰ دست

آدرس: تهران - آق‌سیه - ابتدای بزرگراه ارتش - یادگان فرماندهی آماد و پشتیبانی مرکز نزاجا (پیروان ولایت) - مدیریت خرید و پیمان. تلفن: ۲۲۲۹۲۴۱۴

«اتانله و انا الیه راجعون»

با نهایت تأسف و تأثر در گذشت مادری مهربان و خواهری دلسوز مر حومه مغفوره شادروان **خانم شریفه سلامت** صبیحه مرحوم حاج حسن سلامت را به اطلاع می‌رساند.

رجوع به صفحه ترجم

قابل توجه فرهنگدوستان

از سایت فروشگاه اینترنتی انتشارات اطلاعات باز دید کنید

بایستون به سایت فروشگاه اینترنتی انتشارات اطلاعات کتاب مورد علاقه خود را تهیه نمایید.

www.ketabettelaat.com

واحد اطلاع رسانی انتشارات اطلاعات

«اتانله و انا الیه راجعون»

برادر گرامی و ارجمند جناب آقای صباح سلامت دام عزه

فقدان اندوهبار همشیره بزرگوارتان را که از بانوان متدین و پاک سرشت بود و عمری را با فداکاری و ایثار و تحمل سختی‌ها و مرارت‌های فراوان سپری نمود و پس از فقدان همسر گرامی‌اش که از اخبار زمان بود - فرزندان عزیزش را با ممانعت و بزرگواری علی‌رغم همه محرومیت‌ها و تنگناهای معیشتی سرفرازانه سامان داد، موجب تأثر فراوان گشت. این مصیبت جانگه را به برادران و خواهران گرامی‌تان و نیز خاندان عزیز سلامت و همه بستگان و آشنایان تسلیت عرض نموده خود را در غم‌تان شریک می‌دانیم، رحمت و رضوان الهی برای آن مرحومه و صبر و اجر برای کلیه بازماندگان از درگاه احدیت مسئلت می‌دارد.

نماینده ولی فقیه، مدیران قسمت‌های مختلف فرهنگی، فنی و اداری مؤسسه اطلاعات و شرکت ایرنچاپ

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۹۷/۵

مناقصه‌گزار: بنیاد شهید و امور ایثارگران

موضوع مناقصه: خرید خدمت بیمه عمر (فوت به هر علت) و بیمه نقص عضو کلی و جزئی دائم در اثر حادثه و بیمه حوادث غیر مترقبه واحد مسکونی ملکی، استیجاری و با سازمانی و ائانه منزل در برابر حوادث ناشی از بلایای طبیعی (سبل، زلزله، صاعقه، طوفان، بارندگی، و...) و آتش‌سوزی و انفجار مهلت در یافت اسناد: نمایندگان شرکت‌های بیمه‌گر می‌توانند با در دست داشتن معرفی‌نامه از تاریخ چاپ آگهی نوبت‌اول (روز یکشنبه مورخ ۹۷/۴/۱۰ لغایت ۹۷/۴/۱۷) برای دریافت اسناد مناقصه مراجعه نمایند.

محل در یافت اسناد: تهران - خیابان طالقانی - تقاطع خیابان حافظ - جنب بانک سینا - ساختمان شهید مقیمی بنیاد شهید و امور ایثارگران - طبقه دوم - دبیرخانه کمیسیون معاملات بنیاد تفاس: ۷-۰۷۲۷۴۷۴۷-۸۸۹۸۱۳۷۷-۴۲۵۸۱ (بخش تخصصی اداره بیمه ۸۸۹۴۳۹۵۷)

ردیف	موضوع
۱	خرید خدمت بیمه عمر (فوت به هر علت) و بیمه نقص عضو کلی و جزئی دائم در اثر حوادث
۲	خرید خدمت بیمه حوادث غیر مترقبه منازل ملکی و با استیجاری و ائانه منزل در برابر حوادث ناشی از بلایای طبیعی (سبل، زلزله، صاعقه، طوفان، بارندگی، و...) و آتش‌سوزی و انفجار

* اسناد و مدارک ارائه شده در چارچوب ضوابط و مقررات قانونی مناقصات بررسی و از شرکت‌هایی که حائز امتیاز فنی مورد نظر بنیاد گردیده‌اند برای بازگشایی پاکت‌های (ج) دعوت به عمل می‌آید و با برنده مناقصه قرارداد منعقد خواهد شد.

* مناقضایی می‌بایست در هر دو ردیف مناقصه شرکت نمایند و اجازه و اجازه شرکت در یک ردیف به صورت جداگانه را نخواهند داشت.

دبیرخانه کمیسیون معاملات

مناقصه عملیات اجرایی سازه نگهبان، خاکبرداری و سازه

ایستگاه کاشانی خط ۲ قطار شهری اصفهان

سازمان قطار شهری اصفهان و حومه در نظر دارد در چارچوب قانون برگزاری مناقصات مصوب مجلس شورای اسلامی مورخ ۸۳/۱/۱۷ و مطابق آیین نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات، عملیات اجرایی مشروحه ذیل را از محل اعتبارات طرح های عمرانی و منابع شهرداری اصفهان و از طریق مناقصه به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید.

موضوع پروژه: عملیات اجرایی سازه نگهبان، خاکبرداری و سازه ایستگاه کاشانی خط ۲ قطار شهری اصفهان

کارفرما: سازمان قطار شهری اصفهان و حومه

مدیر طرح: مهندسین مشاور زاینده آب

مشاور: مهندسین مشاور راسخ سپاهان

مدت اجرا: حداکثر ۲۴ ماه

برآورد پروژه: برآورد پروژه حدود ۴۰۰ میلیارد ریال می باشد.

صلاحیت: متقاضیان شرکت در مناقصه باید دارای گواهینامه رتبه بندی معتبر مطابق با اسناد ارزیابی باشند.

بدین منظور از تمامی شرکت های واجد شرایط که دارای اسوابق مرتبط و دارای ظرفیت کار آزاد می باشند، دعوت بعمل می آید جهت تهیه اسناد ارزیابی به نشانی اصفهان، خیابان آپادانا اول، روبروی مبل هنر، پلاک ۱۴۵ - تلفن: ۳-۳۶۶۲۷۱۸۲-۰۳۱ مهندسین مشاور زاینده آب مراجعه نموده و پس از تکمیل اسناد حداکثر دو هفته پس از تاریخ نوبت دوم این آگهی اسناد را همراه با مستندات لازم به آدرس فوق الذکر (شرکت مهندسین مشاور زاینده آب) تحویل نموده و رسید دریافت نمایند.

محمد رضا بنکدار هاشمی

مدیر عامل سازمان قطار شهری

باران امام خمینی؛ مردان تاریخ

خطرات آیت الله هاشمی رفسنجانی

تدوین: عبدالرزاق اهوازی

قطع وزیری، چاپ اول، ۲۲۴ صفحه

انقلاب اسلامی ایران به رهبری امام خمینی (ره) از بزرگترین اتفاقات تاریخ معاصر است. یکی از عوامل مؤثر در پیروزی نهضت اسلامی، وجود یاران فداکار و مجاهدی بود که در دوران مبارزه با رژیم مستشاهی، با اقتدا به امام خمینی (ره) حماسه تاریخی را رقم زدند و پیامها و سخنان ایشان را به شهرها و روستاهای دور و نزدیک رساندند و در این راه با تحمل شکنجه، زندان، تبعید و ناآرامی جان خویش و شهادت مظلومانه، موجبات آگاهی و بصیرت مردم فهیم ایران را فراهم ساختند.

این کتاب از میان خاطرات و سخنان آیت‌الله هاشمی رفسنجانی درباره جمعی از سستارگان و فرورغ آسمان انقلاب اسلامی و رجال نامدار ایران است که به رشته تحریر درآمده است.

«آیت‌الله طالقانی»، «آیت‌الله شهید بهشتی»، «دکتر باهنر» و «آیت‌الله شهید مطهری» شخصیت‌هایی هستند که در این کتاب بدانها پرداخته شده است.

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

فروشگاه شماره (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴

نماینده‌گی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۰۶، ۲۹۹۹۳۳۰۶

برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۰۶ تماس حاصل فرمایید.

آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: www.ketabettelaat.com

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت پالایش گاز ایلام در نظر دارد اقدام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل از طریق مناقصه عمومی تأمین نماید.

ردیف	شرح کالا	تعداد
۱	لباس استتار کوبری دیجیتال سربازی	۷۵۰۰۰۰ دست
۲	لباس استتار کوبری دیجیتال سربازی	۷۵۰۰۰۰ دست

آدرس: تهران - آق‌سیه - ابتدای بزرگراه ارتش - یادگان فرماندهی آماد و پشتیبانی مرکز نزاجا (پیروان ولایت) - مدیریت خرید و پیمان. تلفن: ۲۲۲۹۲۴۱۴

مناقصه عملیات اجرایی سازه نگهبان، خاکبرداری و سازه

ایستگاه کاشانی خط ۲ قطار شهری اصفهان

سازمان قطار شهری اصفهان و حومه در نظر دارد در چارچوب قانون برگزاری مناقصات مصوب مجلس شورای اسلامی مورخ ۸۳/۱/۱۷ و مطابق آیین نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات، عملیات اجرایی مشروحه ذیل را از محل اعتبارات طرح های عمرانی و منابع شهرداری اصفهان و از طریق مناقصه به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید.

موضوع پروژه: عملیات اجرایی سازه نگهبان، خاکبرداری و سازه ایستگاه کاشانی خط ۲ قطار شهری اصفهان

کارفرما: سازمان قطار شهری اصفهان و حومه

مدیر طرح: مهندسین مشاور زاینده آب

مشاور: مهندسین مشاور راسخ سپاهان

مدت اجرا: حداکثر ۲۴ ماه

برآورد پروژه: برآورد پروژه حدود ۴۰۰ میلیارد ریال می باشد.

صلاحیت: متقاضیان شرکت در مناقصه باید دارای گواهینامه رتبه بندی معتبر مطابق با اسناد ارزیابی باشند.

بدین منظور از تمامی شرکت های واجد شرایط که دارای اسوابق مرتبط و دارای ظرفیت کار آزاد می باشند، دعوت بعمل می آید جهت تهیه اسناد ارزیابی به نشانی اصفهان، خیابان آپادانا اول، روبروی مبل هنر، پلاک ۱۴۵ - تلفن: ۳-۳۶۶۲۷۱۸۲-۰۳۱ مهندسین مشاور زاینده آب مراجعه نموده و پس از تکمیل اسناد حداکثر دو هفته پس از تاریخ نوبت دوم این آگهی اسناد را همراه با مستندات لازم به آدرس فوق الذکر (شرکت مهندسین مشاور زاینده آب) تحویل نموده و رسید دریافت نمایند.

محمد رضا بنکدار هاشمی

مدیر عامل سازمان قطار شهری

قابل توجه مودیان محترم مالیاتی

اشخاص حقوقی و صاحبان در آمد املاک اجاری

مهلت ارائه الکترونیکی اظهار نامه مالیاتی عملکرد سال ۹۶ و پرداخت مالیات مربوطه از طریق سامانه www.tax.gov.ir حداکثر تا پایان تیر ماه سال جاری می باشد.

روابط عمومی سازمان امور مالیاتی کشور

۱۵۲۶ مرکز ارتباط مردمی

۳۵۱۹ - ۰۲۱ ستاد خبری دفتر مرکزی حراست

م / الف ۹۰۰

نقد در خواست سیدصد شخصیت سیاسی فرانسوی درباره حذف آیاتی از قرآن مجید در مورد یهود

توطئه حذف قرآن!

آیت‌الله‌العظمی جعفر سبحانی

اخیرا طوماری امضاشده از سوی سیدصد شخصیت چپ‌گرا و راست‌گرای فرانسوی به مراکز اسلامی ارسال شده است و در آن درخواست شده که رهبران کتاب مقدس تحریف شده، این پدیده نیز به قرآن راه یافته است. که درباره یهود سخن می‌گوید، از کتاب‌الله حذف نمایند.

انگیزهٔ آنان در این درخواست چیست؟
آیین اسلام در قاره اروپا به‌سرعت در حال گسترش است و هیچ نیروی نظامی و سیاسی از آن پشتیبانی نمی‌کند. تنها سبب آن عقاید خردپدیزر و احکام فطری آیین اسلام است که قشرهای مختلف را به این آیین جذب کرده است.
این نوع گرایش سریع، سیاستمداران دیکتار را به وحشت انداخته و پیرای بی‌موردگی از آن، برنامه‌های متنوعی دارند که برخی در حال اجرا می‌باشند.

یکی از آن، برنامه‌های موهون ساختن کلام‌الله مجید است و این درخواست در مسیر این هدف ناموفق قرار گرفته است که اگر با شیطنت‌های خاصی بر آن موفق گردند، خواهند توانست تهمت تحریف به قرآن بزنند و به جهانیان وانمود کنند که اگر کتاب مقدس تحریف شده، این پدیده نیز به قرآن راه یافته است.
و از این طریق از علاقه و کشش انسان‌های پاک به این آیین را کاهش دهند.

این درخواست ریشه تاریخی دارد!

این نوع درخواست تاریخ دیرینه دارد. وقتی مشرکان در برابر پراheim کوبیده قرآن در مورد بیت و بت‌پرستی احساس عجز و ناتوانی کردند، از رسول گرامی – صلی الله علیه و آله و سلم – خواستند که این بخش از آیات را از کتاب خود برچینند! قرآن مجید به درخواست مشرکان چنین اشاره می‌کند: **و اذ اُتِیَ علیه‌م آیاتنا ینتاز قال الذین لا یرجون لقائنا ان یقرن غیر هذا و یقولون** هنگامی که آیات روشن ما بر آنها خوانده می‌شود، کسانی که ایمان به لقای ما (روز رستاخیز) ندارند، می‌گویند: قرآنی غیر از این بیابور!

خداوند به رسول گرامی – صلی الله علیه و آله و سلم – دستور می‌دهد که در مقام پاسخ بگوید: **اقل ما یمکون لی ان ابذلہ من لقله نفسی ان اتبع الا ما یروحی الیّ انّی اخاف ان عصیت ربّی عذاب یوم عظیم**: بگو، من حق ندارم که از پیش خود آن را تغییر دهم، فقط از چیزی که بر من وحی می‌شود، پیروی می‌کنم!
اگر پروردگار ما نافرمانی کنیم، از مجازات روز بزرگ (قیامت) می‌ترسیم.

بزرگ‌الر این نهی الهی همراه با اراده نافذ او، قرآن در تمام اعصار از هر نوع تحریف مصون مانده و چیزی از آن کاسته نشده و نه چیزی بر آن افزوده گشته است.

گفتیم این مسئله ریشه در تاریخ دارد. اگر از درخواست مشرکان بگذریم، نوبت بخش نامه وزیر امور خارجه انگلستان در اواخر قرن نوزدهم می‌رسد. او در سال ۱۸۸۸ ضمن بخش نامه مفصلی از سران مسیحیت، سه مطلب را درخواست کرد و قبل از آن خطر انتشار اسلام را گوشزد نمود و چنین گفت: «تا روزی که قرآن در مساجد و محافل تلاوت می‌شود و مسلمانان به حج می‌روند و نام محمد زینت‌بخش منارها و گلستانه‌هاست، این مسیحیت با خطر جدی روبروست». آنگاه از آنان سه مطلب را درخواست نمود و گفت:

– قرآن را تحریف و یا بسوزانید؛

– و کعبه را ویران سازید؛

– و ما محمد را از گلدسته‌ها بیاندازید.

البته او ایسن آرزو را به‌گور برد و اسلام بیش از پیش درخشندگی پیدا کرد. گفتیم این مطلب ریشه در تاریخ دارد. چند سال قبل دولت اسرائیل قرآنی چاپ کرد و در آن آیات مربوط به یهود را حذف نمود. نه تنها کسی از آن استقبال نکرد، بلکه سبب رسوایی بیشتر این دولت غاصب گردید.

امضاشده‌کنان این طومار از تاریخ گذشته عبرت نگرفته و برای جلب نظر صهیونیست‌های غاصب، چنین طومار شیطنت‌آمیزی در اعضا کرد و منتشر نموده‌اند. در حالی که آنان از این یک روش‌ن چشم‌پوشی نمودند و آن این که یهودلی که در آیات خود پایبند می‌باشند یا با مسلمانان رفتار خوبی دارند، حبسشان یا صهیونیست‌های آتمکش و غاصب جداس‌ت. گروه نخست در تمام کشورهای اسلامی از احترام لازم برخوردارند، در حالی که گروه دوم که پیوسته مسلمانان فلسطینی را از خانه و کاشانه بیرون کرده و هر روز آنان را بی‌خانمان‌تر می‌سازند، منقور مسلمین و جهانیان می‌باشند.

قرآن مجید از روز نخست رسالت محمدی بر این فرهنگی‌ها شیطنت‌انگیز طوطا کشته‌شده و همچنان اعلام نموده است: **«یریدون لیتفقوا نوره الله باقوهم»** و **اِنَّ مَثَـٰلَ نُوْرِهِ وَلِکَ الْکَافِرُوْنَ**: آنان می‌خواهند نور خدا را با دهن خود خاموش سازند؛ ولی خدا نور خود را کامل می‌کند، هرچند کافران خوش نداشتند باشند.»

قم – حوزه علمیه، جعفر سبحانی

شادی آن شادی است کز جان‌وریدت

تسا درون از هر بابایی شـویدت

ورنه آن شادی که از بیم و زرز است

آتشیی دان کاکرش خاکستر است

از اصول اساسی و بنیادین ادیان الهی، عبادت در برابر خداست. مشروعیت عبادت همراه با خلوص و تقرب به خالق جهان هستی است. می‌توان گفت که «عبده» و مشتقاقش از پربسامدترین واژگانان است که در قرآن به کار رفته، یا اضافه به خداوند است: «عبودا ریکم»، «عبودا الله» و یا اضافه به غیر خداست: «عبودین من دون الله»، و «عباده الطافوت». در شریعت اسلامی مهمترین مناسکی که در عبادت به شکل خاص جلوه می‌کند، نخست نماز است که آن را اساس این قلمداد کرده‌اند: «**صلوه عمود الدین**»، دوم روزه و سپس حج. در نماز و حج حرکاتی نمادین وجود دارد که فرد با آنها فریضه عبادی خود را انجام می‌دهد. در روزه حرکتی نمادین وجود ندارد، جز اینکه انسان در مدت زمانی، از پاره‌ای کارها از جمله خوردن و آشامیدن خودداری می‌کند. شاید مهمترین تجلی‌گاه عبادت در ماه مبارک رمضان، دعاهایی است که در آن ماه، به‌ویژه در وقت سحر، انسان روزهار می‌خواند. اگر ما اساس و عصارهٔ ماه مبارک رمضان را عرفان و عبادت بدانیم، می‌توان گفت آزادی روح آن به و نه تعبیری، آزادی از دستاوردهای زبایی این ماه است.

از حالات و عوارضی که برای روح هر انسانی در زندگی حاصل می‌شود، اندوه و یا نشاط است. روح انسان در دوران حیات پیکان و یکتوانگست نیست. فراز و نشیب‌هایی دارد، گاهی در انقباض است و گاهی در انبساط. در پی حالات متعاضی که برای روح انسان حاصل می‌شود، حالت نشاط پدید می‌آید که مایه آزادی می‌شود و از آن سو آزادیِ روح، خود مایه نشاط بیشتر می‌شود. فراموشی گاه اندوهناکی روح را از آزادیِ بازمی‌دارد؛ قرآن می‌فرماید: **اَلَا یَذَکَّرُ اللهَ تَظْلِمُنَ الْقُلُوْبَ**، و لازمۀ عدم خداوند، آرامش و اطمینان روح اسـت. آنگاه انسان به اطمینان و نشاط دست پیدا می‌یابد که از نفس خود خشنود باشد و تعلقات مادی او را نرنجاند.

نشاطی را که در عبادت مطرح می‌شود، باید از نشاط‌های کاذب و خیالی که گاه هست و گاه نیست، جدا کرد. قرآن در داستان قارون از نوعی نشاط یاد می‌کند که خداوند آن را محکوم و مطرود می‌داند: «**اِنَّ قارونَ کانَ من قومِ موسیٰ فبغی علیهم و اتّیانَ من الکنوز ما کانَ من قومه الا بما ذکرنا**»؛ «اَلَا یَذَکَّرُ اللهَ تَظْلِمُنَ الْقُلُوْبَ» و لازمۀ عدم قرآن از **لَحَبِّ الْفَرِحِینَ**: قارون از قوم موسی بود، اما بر آنان سرکشی کرد؛ ما چندان از کتنبها به او داده بودیم که حمل کلبه‌هایی برای یک گروه یورمند مشکل بود؛ یاد کن هنگامی را که قوشم به او گفتند: سرمستی مکن، که خداوند سرمستان را دوست نمی‌دارد». (قصص، ۷۶) تمام شسادی و نشاط قارون در این بود که بر کلبه‌های گنجش بیفزاید! روشن است که شادی و نشاط روحی در پرتو تعلقات زیاد تأمین نمی‌شود. ممکن است هر چه تعلقات انسان بیشتر شود، گرفتاری‌های روحی او بیشتر شود. مولوی در دفتر ششم مثنوی می‌گوید:

راه السـلـت از درون دان در برون

لبهی ناد جستنِ اقصـر و حصون

آن یکی در کنج مسجدست و شاد

و آن دگر در باغ تشر و بر می‌باد

یعنی انسان‌های بی‌مدرسه چون تعلّق‌نشین در صورت آزادی، از انسان‌های کاخ‌نشین شادترند. فرق میان آنان در دو چیز است: یکی وابستگی و تعلقات، دیگری نگرانی و عدم اطمینان. عبادان راستین از این دو چیز آزاده‌اند. این که در اسلام به سادезیستی سفارش شده و عارفان بر آن تأکید ورزیده‌اند، برای این اسـت که نشاط روحی فرد آسیبی نرسد. انسان‌های زیاده‌خواه دائم در تعارضات درونی به می‌برند و فزون‌خواهی غالباً نشاط را از انسان می‌گیرد. هر چه رنگ تعلقات بیشتر شود، آسیب‌های روحی نیز بیشتر خواهد بود. علت اینکه در روزگار جدید به اندازه

♦♦♦♦♦

به فرمودهٔ امام‌علی(ع) فقر دین را می‌کاهد، عقل را مَشوش می‌سازد و مردم را به هم بدبین می‌کند. این سه آفت در تضاد با عبادت و نشاط است و از چنین جامعه‌ای نباید انتظار عبادت داشت.

جامعه دینی جایی است که مردم بدون دغدغه و اطمینان کامل بتوانند مایحتاج خود را تأمین نمایند و آرامش و امنیت داشته باشند

♦♦♦♦♦

آسایش، آرامش نیست و یا آرامش همپای آسایش به نشاندۀ انسان است. همین است که انسان مدرن مصرف‌کران شیده و همواره به چیز تازه‌ای تمایل می‌پزد.
و این تعلق تازه اسارت روحی را تازه می‌سازد.
حافظ این معنا را درست دریافته است، آزادی انسان در پرتو آزادی از تعلقات است.

علام همت آثم که زیر چرخ گرد

ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است

یا به قول مولوی: بند بگسل، باش آزاد ای پسر/ تا

چند باشی بند سیم و بند زرز؟

لها عبادت از این جهت توأم با نشاط است؛ زیرا همراه با حرّیت است و روح انسان را آزاد می‌کند. امام علی(ع) آزادی انسان را در سطحی بالا می‌برد که دلچسنگی به بهشت و یا ترس از جهنم را نیز مخل آزادی می‌داند: «**ان قوما عبودا لله رغبه، فتلک عباده التجار: و ان قوما عبودا له رهبه، فتلک عباده العبد؛ و ان قوما عبودا لعباده الطافوت**». (نهج البلاغه، حکمت ۳۳) مقصود تاجران از عبادت (بهشت) و هدف ترسایان از عبادت (پرهیز از جهنم) را باید از عبادت آزادگان جدا کرد. هیچ عارفی به این زیبایی در باره آزادی روح انسان سخن نگفته است. شاید حافظ در بیت زیر به این معنا توجه داشته است:
ورای طاعت آزادگان ز ما مطلب/ که شیخ مذهب ما بتدکی گنه دانست.

در خصوص عبادت امام‌علی(ع) به نکته مهم

نشاط و عبادت

حجت‌الاسلام والمسلمین محمدتقی فاضل‌میبدی



روانشناسانهای این اشاره می‌کنند که اگر دل در حال قبض و یا ادبار بود، به واجبات بسنده کنید: «**اِنَّ الْقُلُوْبَ اِیْثابا و ادبارا؛ فاذا اُقبلت فاحملوها علی التّواکل و الدّبر، فاقصروا بها علی الفرائض**: برای دلها اقبال و ادبار است؛ پس وقتی دل اقبال کرد به نوافل بپردازید، و هنگامی که پشت کرد، تنها به واجبات اکتفا کنید» (نهج‌البلاغه، کلمات قصار، شماره۳۲)

شاید از مطالب فوق چنین استنباط شود که انسان هرچه فقیرتر باشد، چون تعلّقش کم‌تر است، باشناخت‌تر است و عبادت زهد و راهبان و صوفیان توأم با نشاط و بیشتر است و نزد خداوند مقبول‌تر. این برداشت نه تنها درست نیست، بلکه عکس آن است. اگر تعلقات زیاد را باعث سلب آرامش و آزادی بدانیم، دلیل نمی‌شود که باید همچون صوفیان و راهبان زندگی کرد، و فقر مطلق را انتخاب نمود. این که اسلام به قناعت دعوت می‌کند، به این معنا نیست که باید فقر را اختیار کرد. می‌توان گفت یکی از چیزهایی که نشاط و در نتیجه عبادت را از انسان می‌گیرد، فقر و نداری است. در مورد مبارک رمضان از خدا می‌خواهیم: «**اللهم اغن کل قریب، اللهم اشبع کل جاع، اللهم اکس کل عریان**». تمام این دعاها در جهت دفع فقر است؛ یعنی از شکم گرسنه و تن برهنه انتظار عبادت نمی‌رود؛ چون نشاط نیست، اندوه نان و تهیه لباس فرزندان فرصت عبادت نباشاط نمی‌دهد. لهذا یکی از فلسفه‌های بزرگ ماه مبارک را درک احساس

وجوه توسعه در اندیشه بهشتی



اسلوب روش‌شناختی خود بیان کرده بود، مطرح کرده است.

مضمون بحث این است:

تولید در ادبیات توسعه از یک مایه اساس بقا، کیفیت زندگی و توان رقابت هر جامعه را تشکیل می‌دهد؛ اما تولید در برابر فعالیت غیرموجه است؛ از قدرت چانه‌زنی، کمتری برخورداری بی‌ضابطه و بدون زحمت و مستقل از عمل افراد، همه برای خدوشان عام است. خسارت‌اند و هم جامعه را به سمت انحطاط می‌برند؛ بنابراین از دیدگاه

ایشان، فلسفه بنیادی ربا، نفی مفت‌خواری به شکل ممکن است؛ خواه به شکل زیاده‌خواهی

دلالان و واسطه‌ها باشد که مصداق

رنج حرمومان و فقیران دانسته‌اند. امام باقر(ع) می‌فرماید: «**فرض الله عزوجل الصّیام لیجد الغنی مضیض الجوع فیضو علی الفقیر**: خداوند روزه را واجب ساخته تا ثروتمندان درد گرسنگی را بفهمند و بر فقرا عطوفت کنند»» (روایل نهج، ج۲، ص ۲۳۳) از این روایت روشن می‌گردد که فقر در تضاد با عبادت است. به قول مولوی:

آدمسی اول حریصـ جان بود

زاکل قوت و نان ستون جان بود

پایم(ص) فرمود: «**کاد الفقر ان یکون کفر**»؛ زود باشد که فقر به کفر تبدیل شود» (کافی، ج۲، ص۳۷) قرآن کریم مسلمانان را دعوت به انفاق و صدقات کرده است. ریشه فقر در جامعه بخشندگی: «**لما الصدقات للفقره و النصار**» (سوره بقره، ۲۱۷) در جامعه فقیر نشاط و شادی مفهوم ندارد. از چنین جامعه‌ای رنج و اندوه و خشونت نمی‌توان انتظار داشت، امام‌علی(ع) به‌فرزندش محمد حنفیه

ناپسای کردند، درنجه خدا به خاطر اعمالی که انجام می‌دادند، جامه گرسنگی و ترس را بر اندامشان پوشانید» (نحل، ۱۱۲) در اینجا فقر در برابر ایمان و اطمینان است، اساس نشاط و شادی، ایمان و اطمینان است، اگر این دو نباشد، فقر جایگزین می‌شود.

در آیه بعد نشانه‌ها فقر دو چیز است: گرسنگی و خوف و بی‌امنای: «**فکفرت بأنکم الله فادفاه الله لباس الجوع والخوف**»؛ خلاصه این شریفه این است که در جامعه کافران ایمان و اطمینان که مایه نشاط است وجود ندارد، به جای آن لباس خوف و جوع بر اندام آن جامعه است؛ اما در جامعه مومنان معیشت مردم (پایتها رزقها رغدا من کل مکان) و امنیت مردم (آمنه مطمئنه) تأمین است و نشاط چیزی غیر از این نیست. این که برخی گمان می‌برند که در عبادت باید عرصه را بر خود تنگ گرفت و در فقر و فلاکت فرو رفت، خلاف منطق عبادت است.

درست است که روح مومن نباید تخته‌بند چیزی باشد، اما تن باید مقدار نیازهای خود را تأمین نماید، تا بتواند روح را درخود سالم نگه‌دارد. شاید علت اینکه در قرآن دستور خوردن غذاهای طیب آمده ویا مومنان را امر کرده تا هنگام ورود در محل عبادت زینت‌های خود را بپوشانند: «**یا بنی آدم خذوا زینتکم عند کل مسجد و کلو و اشربوا و لا تسرفوا** الله لا یحبّ المسرفین»؛ این فرزندان آدم! زینت خود را به هنگام رفتن به مسجد، با خود بپارید و بخورید و بنشینید، و زیاده‌روی نکنید که خداوند مسرفان را دوست نمی‌دارد. (اعراف،۳۱) این است که انسان‌ها در هنگام عبادت باید باشند. واژه زینت در بردارندهٔ نشاط و شادایی است. این آیه می‌تواند هم اشاره به زینت‌های جسمانی که شامل پوشیدن لباس مرتب و پاک و تمیز، و شانه‌زدن و به کار بردن عطر و مانند آن می‌شود، و هم ششمال زینت‌های معنوی، یعنی صفات انسانی و ملکات اخلاقی و پاکي نیت و اخلاص.

علامه طباطبایی در تفسیر آیه می‌گوید: اگر انسان در دنیا به‌طور انفرادی زندگی می‌کرد، هرگز محتاج به زینتی که خود را آن بیابارد نمی‌شد، بلکه اصلا به نیازهای هم خطور نمی‌کرد که صفت چیزی لازم است. اما از آنجایی که زندگی‌اش جز به‌طور اجتماع ممکن نیست، و زندگی اجتماعی هم فقرا محتاج به اراده و کراهت، حب و بغض، رضا و سخط و امثال آن است، از این جهت خواه ناخواه به قیافه و شکلهایی برمی‌خورد که یکی را دوست می‌دارد و از یکی بدش می‌آید؛ لذا معلّم غیبی از ماورای فطرتش به او الهام کرده تا به اصلاح مقاصد خود بپردازد، و معایب خود را بر طرف ساخته خود را زینت دهد، و شاید همین نکته باعث شده که از انسان به لفظ «عباده» که صیغه جمع است تعبیر بفرمایند. و این زینت را مهمترین اموری است که اجتماع بشری بر آن اعتماد می‌کند، و از آداب راسخی است که به موازات ترقی و تنزل، مدنیت انسانی ترقی و تنزل می‌نماید، و از لوازمی است که هیچ وقت از هیچ جامعه‌ای منفک نمی‌گردد، به‌طوری که فرض نبودن آن در یک جامعه مساوی با فرض انعدام و متلاشی‌شدن اجزای آن جامعه است. آری، معای انهدام جامعه جز از بین رفتن حسن و قبح، حب و بغض، اراده و کراهت و امثال آن نیست، وقتی در بین افراد یک جامعه این‌گونه امور حکمفرما نباشند، دیگر مصداقی برای اجتماع باقی نمی‌ماند. (ترجمه تفسیر المیزان، ج۴، ص۱۰۰)

روشن است زینت که زاینده نشاط در جامعه است و خداوند آن را با مسجد همراه ساخته، یعنی باید افراد بشر از مومنان احساس شادی و نشاط داشته باشند، طبعاً یکی از علائم نشاط در جامعه، زینت مردمان است. آنچه در هنگام عبادت.

امام رضا(ع) فرمود: «**استخوانو ان یکون زینتکم اربع سامات: ساعه من لثامجا، و ساعه لآل المعاشر، و ساعه لمعاشره الإخوان** الفئات و الذین یمرّونکم فیکرم و یخلصون علی الی الباطن، و ساعه تخلول فیها الذلکمن و یهذه لثامجا تدرکون علی الفئات السامات. لا تحذروا تفککم و یفککم و لا یطول المعمر فائّه من حدّث نفسه بالفقر، و من حدّثها بطول المعمر، حرجوا. اصلوا لأنفسکم حقاً من الدنیا باطلاتها ما یستحقون من الحلال، یوکشیذ اوقات روز شما چهار ساعت باشد: ساعتی برای عبادت و خلوت با خدا، ساعتی برای تأمین معاش، ساعتی برای معاشرت با یارداران مورد اعتماد و کسانی که شما را به حییهاتیان واقف می‌کنند و در باطن به شما خلوص و صفا دارند و ساعتی را هم به تفریحات و لذایذ خود اختصاص دهید و از مسرت و شادی سعات «**القوم**» به خود بگیرد: «**الذین إذا افتقروا لم یسرفوا و لم یفتروا و کان بین ذلک قوما**»؛ کسانی که هر گاه بخشنند، نه زیاده‌روی می‌کنند و نه سختگیری، بلکه در میان این دو، حد اعتدالی دارند» (رقبان، ۶۷)

جامعه دینی یعنی جایی که مردم بدون دغدغه و اطمینان کامل بتوانند مایحتاج خود را تأمین نمایند. به تعبیر قرآن مردم باید از لحاظ روحی متصف به اوصاف «آمنه» و «مطمئنه» باشند؛ یعنی آرامش و امنیت شرط لازم جامعه دینی است. «**سرب الله فلا قریه کانت آمنه مطمئنه**»؛ پایتیا رزقها رغدا من کل مکان. فکفرت بأنکم الله فادفاه الله لباس الجوع و الخوف بما کاتوا یصنعون»؛ خداوند شهری را مثال می‌زند که امن و آرام و مطمئن بود و همواره روزی‌اش از هر جا می‌رسید؛ اما به نعمت‌های خدا

نظر می‌گیرد که تا سه‌شان جنبه

تفقد می‌دارد. به عبارت دیگر، از

دیدگاه آمارتایسن در اشتغال مولد

اهمیت جنبه‌های روان‌شناختی،

اجتماعی – فرهنگی و امنیت ملی

آن از جنبه اقتصادی به‌مراتب

بیشتر است. دل‌دار این توجه به

عمل و عمل‌محوری، عدالت

و برای توسعه پایدار است که

جهت‌گیری اقتصادی قانون‌سازسی

را درک می‌کنیم.

کتاب «اقتصاد اسلامی»

آیت‌الله دکتر شهیدبهشتی این

ایده را مطرح و به‌سند دوم از

اصد ۳۳ قانون‌سازسی استناد

می‌کند که مسئولیت دولت را

ذیل عنوان «نظریه وفور عوامل

تولید، به‌مثابه یکی از مهمترین

مسئولیت‌های دولتی ذکر می‌کند که

زمان مناسبی برای بررسی نگرش

♦♦♦♦♦

اعتقاد به عدل یعنی نفی هرج و مرج در زمینه فکری، ارزش‌های اخلاقی و اجتماعی.اعتقاد به عدل یعنی نفی انتظار پادشاه‌های بدون عمل. این تدفقا رویکرد همه‌جانبه را با با نظر به عدالت آشکار می‌کند و از این زاویه شهیدبهشتی تأکید می‌کند عدل محوری پیوند تمام‌عیاری با عقل محوری، علم محوری، عمل محوری دارد

و اجتماعی و به‌طور همزمان می‌فرماید اعتقاد به عدل یعنی نفی انتظار پادشاه‌های بدون عمل. و مایه افتخار جهان اسلام است. از دیدقا رویکرد همه‌جانبه را با این رویکردها آشکار می‌کند و از ایسن زاویه به تأکید می‌کند عدل محوری یک پیوند تمام‌عیار با عدل محوری، علم محوری، عمل محوری در اندیشه دارد. «**اعامون**»، وقتی به گرفتاری امروز اقتصاد ایران نگاه می‌کنیم، می‌بینیم دقیقاً به اعتبار اینکه از این مؤلفه‌ها فاصله گرفتیم، این گرفتاری‌های بزرگ برای ما ظاهر شده است. طوری که در سالهای ۱۳۴۸ به بعد چیزی بالغ بر هزار میلیارد دلار از بودجه این کشور دراز قرار دارد.

و اجتماعی و به‌طور همزمان می‌فرماید اعتقاد به عدل یعنی نفی انتظار پادشاه‌های بدون عمل. و مایه افتخار جهان اسلام است. از دیدقا رویکرد همه‌جانبه را با این رویکردها آشکار می‌کند و از ایسن زاویه به تأکید می‌کند عدل محوری یک پیوند تمام‌عیار با عدل محوری، علم محوری، عمل محوری در اندیشه دارد. «**اعامون**»، وقتی به گرفتاری امروز اقتصاد ایران نگاه می‌کنیم، می‌بینیم دقیقاً به اعتبار اینکه از این مؤلفه‌ها فاصله گرفتیم، این گرفتاری‌های بزرگ برای ما ظاهر شده است. طوری که در سالهای ۱۳۴۸ به بعد چیزی بالغ بر هزار میلیارد دلار از بودجه این کشور دراز قرار دارد.

مبانی نظری خوشنویسی

در تمدن اسلامی

دکتر حسن بلخاری	بخش سوم

اخوان سپس با تمایز میان عادات اجتماعی و قوانین هندسی بحث مهمی را طرح می‌سازند: «پس بدان ای برادر من، که خدا تو و ما را به روح خویش مزیّد کرد،داند، صور نگارش حروف کتابت از نظر فن نگارش بسیار و از نظر نوع نگارش مختلف است. همچنانکه از ذکر کردیم، و این بواسطهٔ آن است که حکمای کاتب، اختراعات، دلایل و علت آن را شرح داده‌اند، و ما در اینجا به قول مجمل مختصری در این بحث، به براساس مفروضات قوانین هندسی و قیاسات فلسفی اکتفا می‌کنیم این‌گونه که نویسندهٔ مهتاس ماهر تأکید نموده است:

(اول) فرض در نگارش هر خط از هر اامت و هر لغت و به هر قلمی که نگاشته می‌شود، قوس و انتخابی الّقی است که در کتابت عربی وجود دارد.

(دوم) غلظت نگارش حروف به سوی انحراط الف باشد. (سوم) به‌سند هنگام ترکیب، تمامی زوایای باید حاده و در جهت شکل دورانی باشد. و این همان چیزی است که اهل این صنعت در اندازه‌گیری این حروف و تناسب آنها تأکید دارند. البته ممکن است که به هنگام ترکیب و تألیف حروف چه‌سیا به دلایلی که گفتیم نگارش متغیر و مختلف شود، لکن ضروری است نویسنده به هنگام تعلیم خط آنها را در نظر گیرد».

استنتاج اخوان از این قواعد، راهنمای آنان در تعریف زیبایی بر اساس قوانین هندسی است. از دیدگاه اخوان بنیادی‌ترین مبنای زیبایی، تناسبات افضل مطرح در هندسه و عدد است. البته در اینکه اخوان در تعریف زیبایی متأثر از آرای فیثاغوریان و توافاق‌پوئیان هستند، شکی نیست؛ اما بنا به رویکردی که در مباحث نخستین این نوشتار بدان اشاره کردیم، مبنای تمامی مواضع خود از آیات قرآنی و روایات قرار داده‌اند. در محبت تناسبات و زیبایی نیز اخوان دو آیه قرآنی را محور اصلی این نظریه قرار داده‌اند: آیاتی که نسبت میان زیبایی (حسن) و تناسب (اعتدال) و توازن را بیان کرده‌اند: «**لقد خلقنا الانسان فی أحسن تقویم**: به‌راستی انسان را در نیکوترین اعتدال آفریدیم.»^۱ و نیز آیه «**والذی خلقک فسواک فعدلک فی الیّ صوره** ما شاء رکبک»؛ همان کسی که تو را آفرید و [تادم] تو را درست کرد و [آنگاه] تو را سامان بخشید و به هر صورتی که خواست، تو را ترکیب کرد.»^۲ این آیات در کنار آیاتی چون: «**اَنا کُلّ شی خلقناه بقدر**: ما میم که هر چیزی را به اندازه آفریدیم»،^۳ «**والذی أحسن کلّ شیئ خلقه و بدأ خلق الانسان من طین**: همان کسی که هر چیزی را که آفریده است، نیکو آفریده و آفرینش انسان را از کل آغاز کرد»،^۴ «نسبتی وسیع میان حسن (زیبایی)، قدر (هندسه)، اعتدال (عدل)، تنسویه (فسوگ)، و توازن»^۵ و نیز «برقرار می‌سازد که شادابی تعریف زیبایی در تمدن اسلامی به‌ویژه آرای اخوان‌الصفاست»^۶

به نظر می‌رسد اخوان نیز ارتباط میان این معانی و به‌ویژه میان قدر و حسن را، مد نظر داشته‌اند: زیرا در فصل «فی معرفة القضا و القدر» رسالهٔ جامعه، قدر را تقدیر اشیا توسط حق تعالی بر صورتی که هستند، و باید باشند، معنا نموده‌اند. از دید آنان این تقدیر که بنیانی قدسی چون آیه شریفه «**اَنا کل شی خلقناه بقدر**» را با خود دارد، به معنای آن است که شی در موضع ذاتی خویش، که بدان تعلق دارد، قرار گیرد و جالب این که این تعریف، تعریف عدل و اعتدال در حکمت اسلامی نیز هست، به تعبیر مولانا:

عدل جود و اندر موضعش
ظلم چپود؟ وضع در ناموضعش^۷

بدین صورت ارتباطی معنادر میان قدر (هندسه) و عدل (اعتدال) و توازن) ایجاد گشته و به استناد به آیات فوق، بنیاد مفهوم زیبایی در قرآن می‌گردد. به تعبیر اخوان آنکه که نسبتی از علم به بار وجود می‌گذارند، به صورت سلسله‌مراتبی در مکان خویش آدمی گرفته و این سکونت چنان است که در بین اجزای خویش، تعدی و تجاوزی نسبت به یکدیگر ندارند. بر این اساس «تقدیر حق» مساوی انتظام حکمت حق بر اساس صحت تألیف و ترکیب نظامی است که هیچ جزئی بر جزء دیگر سبقت نگرفته و همه در نظامی متوازن در جایگاه حقیقی خود قرار گرفته‌اند»^۸

بنابراین اگر تقدیر حق، خلق نظامی متوازن و متعادل باشد، کاربرد وسیع زیبایی برای این نظام با تمام عناصر «فلسفه حق» و «حسن کل شی» زیبایی را همان تقدیر قرار خواهد داد. شاهد مثال این معنا نظریهٔ قولی از اخوان است: «روشن گردید که حکم محکم معیار انتظام ترکیبات و زیباترین تألیفات آن است که ترکیب مبانی و تألیف اجزای آن بر نسب افضل باشد و نسب فاصله چنین است: المثل و نصف آن، مثل و ثلث آن مثل و ربع آن مثل و ثمن آن…»^۹

پس از آن با مینا قرار دادن این حکم که احکم مصنوعات و اتقن مرکبات و احسن مؤلفات، حاصل تناسب در تألیف اعضا و اجزای خویشان‌د و تناسب اعضا، اصل گزیرهن عالم است، سراغ بدن انسان طبعی و بحث تناسب همی را در ارتباط با تناسبات ظاهری بدن انسان طرح می‌کنند. این بحث چنین آغاز می‌شود: «خداوند طول قامت انسان را متناسب با عرض پیکر او قرار داد و عرض پیکر او را متناسب با جوف شکم او و جوف شکم او را متناسب با عرض او و طول بازوی او را متناسب با طول ران او…»

خارج از این بحث در فصل پسین با ذکر تناسبات دقیق بدن انسان پس از خروج از بدن اداامه می‌آید: «پس بدین صورت که طول قامت انسان هشت وجب است؛ هشت و شصت قسمت مساوی، از سر زانو تا پاها دو وجب، و زانو تا کشالهٔ ران دو وجب و از کشالهٔ تا سینه دو وجب و از سینه تا پیشانی دو وجب و اگر انسان دو دست خویش را بدان صورتی که یک پدنهٔ بالهٔ خویش را می‌کشاید باز کند، از سر انگشت دست راست تا سر انگشت دست چپ دقیقاً هشت وجب است. [به عبارت دیگر] طول و عرض انسان، در صورت گشوده بودن دستها، دقیقاً یکی است.» این بحث از دیدگاه اخوان چنان که گفتیم تفسیر آیه **لقد خلقنا الانسان فی أحسن تقویم**» و نیز آیه **«والذی خلقک فسواک فعدلک فی الیّ صوره** ما شاء رکبک» است. این بحث از این رو با خوشنویسی و مبانی زیبایی‌شناسی آن در تمدن اسلامی تقرب دارد که به جایگاه «الف» در نگارش عرفانی و نیز شاختاری آن در رساله‌ای چون رسالهٔ راحه‌السرور (و آیه‌الهدیورا»^{۱۰} که در بیان قواعد خوشنویسی نسبت «الف» با قامت انسان تمثیل می‌شود: «در آن [حرف الف] سخن بسیار است و بزرگان گفته‌اند قد آن چون مردی باید که راست بایستد و دل‌داره‌ایه در پشت پای خود می‌نگرد و گفته‌اند که خطی مستوی می‌یابد که بالای آن ده نقطه باشد از هر قلمی ده عدد کامل است. تلک عشره کامله، نیست بر لوح لم الف جز الف قامت دوست

چه کند؟ فقر دگر یاد نداشت»^{۱۱}

و البته ذکر این نکته نیز بسیار ضروری و مهم است که هنر خوشنویسی با هنرهای بسیار دیگری مرتبط و به یک معنا روح اصلی این هنرها بوده است. از همین روست که خوشنویسی نه تنها اثر هنرها در تمدن اسلامی، که به یک معنا مادر هنرها نیز محسوب می‌شود: «نخست باید بدین نکته متوجه بود که با هنر خوشنویسی و حسن خط چندین هنر دیگر مانند تذهیب و طلاکاری و زرافشانی و حاشیه‌سازی و زنگامیزی و جدول‌



مدیریت شعب بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی در نظر دارد املاک مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مزایده عمومی به شرح مندرج در جدول ذیل به صورت نقدی و اقساطی به فروش برساند متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲۰ روز، همه روزه به استثنای روزهای تعطیل از ساعت ۸ لغایت ۱۴ جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ اوراق شرکت در مزایده به نشانی ارومیه – خیابان کاشانی – مدیریت شعب بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی – طبقه سوم – واحد دبیرخانه مراجعه نمایند.
حداکثر مهلت شرکت در مزایده ۲۰ روز از تاریخ انتشار اولین آگهی می باشد.
جهت شرکت در مزایده پاکت ها الزاماً باید مستقیماً توسط شرکت کننده به دفتر مدیر ستادی بانک کشاورزی در استان واقع در شهرستان ارومیه – خیابان کاشانی – ساختمان مدیریت بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی – طبقه چهارم تحویل داده شود.

املاکی که قیمت پایه آنها کمتر از ۰۰۰/۰۰۰/۵۰۰ریال می باشد بدون پیش پرداخت اولیه و حداکثر در مدت ۶۰ ماه با احتساب نرخ سود ۱۲٪ واکذار می گردد

موا مل مزایده شده در دو جدول «الف و ب» با شرایط زیر برای مزایده عرضه می گردد:
جدول الف: واکذار ی کلیه املاک این جدول به صورت نقد(واکذار ی مالکیت) و با نقد و اقساط (واکذار ی از طریق عقد قرار داد) جاره به شرط تملیک با نرخ سود ۱۲٪ می باشد.

جدول ب: واکذار ی کلیه املاک این جدول به صورت نقد و از طریق صلح حقوق اجرایی بانک به برنده می باشد.

۱- این آگهی در دو نوبت و به تاریخ های زیر منتشر می شود .

تاریخ انتشار آگهی نوبت اول ۰۶/۰۴/۹۷ انتشار در روزنامه اطلاعات)

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم ۱۰/۰۴/۹۷ انتشار در روزنامه اطلاعات)

۲- هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می باشد و بانک در رد هر یک یا تمامی و قبول هر یک از پیشنهادها مختار است .

۳-اوراق شرکت در مزایده در واحد دبیرخانه به آدرس فوق الذکر موجود می باشد و پیشنهاد دهندگان بایدس یک نسخه از آن را دریافت و بساقید قبولی امضاء کرده و به پیشنهاد خود ضمیمه و به انضمام فیش واریزی مربوط به ۵ درصد قیمت پایه در پاکت لاک و موم شده (با قید مربوط به ملک ردیف « » آگهی) تسلیم و رسید دریافت نمایند. برای هر ملک باید پیشنهاد و اوراق و پاکت مستقل تهیه و تنظیم و تکمیل و امضا شده ارائه گردد.

۴ - به پیشنهادهای مبهم، مشروط و بدون سپرده و دارای لاک رنگتی یا قلم خوردگی و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل گردند مردود بوده و ترتیب اثر داده نمی شود.

۵- در شرایط مساوی اولویت با مالک قبلی ملک خواهد بود. وجوه واریزی نفرات دوم و سوم تا تعیین تکلیف نهایی برنده مزایده مسترد نخواهد شد.

۶- شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول امتیازات و تکالیف دستگاه مزایده گزار موضوع ماده ۱۱۰ آیین نامه معاملات دولتی می باشد.

۷- در صورت ارائه تقاضای خرید به صورت اقساطی برای املاک جدول الف که قیمت پایه آنها بیش از : ۰۰۰/۰۰۰/۵۰۰ریال می باشد پرداخت حداقل ۲۰ درصد از قیمت پایه به صورت نقدی الزامی است.
پرداخت ۸۰ درصد مابقی حداکثر در مدت ۶۰ ماه و با احتساب نرخ سود ۱۲٪ خواهد بود. در شرایط برابر اولویت با پیشنهاد نقدی می باشد.

۸ - املاک جدول الف که قیمت پایه آنها کمتر از ۰۰۰/۰۰۰/۵۰۰ریال می باشد بدون پیش

« آگهی مزایده عمومی اموال مازاد غیر منقول »

پرداخت اولیه و حداکثر در مدت ۶۰ ماه با احتساب نرخ سود ۱۲٪ واکذار می گردد.

۹- کلیه املاک جدول الف با وضعیت موجود و طبق مفاد اسناد انتقال اجرایی صادر شده واکذار می گردند و در صورت متصرف، تخلیه بر عهده خریدار می باشد و در صورت نیاز به اصلاحات ثبتی اعم از ادغام، تفکیک، افراز، تجمیع، دریافت سند ششدانگ، رفع مغایرت و غیره و طی کلیه مراحل آن بعهده و هزینه خریدار میباشد و بانک هیچگونه هزینه ای از این بابت پرداخت نمی نماید و بانک هر گونه مسئولیتی را از خود سلب و اسقاط می نماید.

۱۰- کلیه املاک جدول ب براساس مدارک و مستندات پرونده های اجرایی اداره ثبت اسناد و املاک حوزه مربوطه با عقد صلح حقوق اجرایی و به صورت نقدی واکذار می گردد و کلیه هزینه های ثبتی اجرایی و هزینه ها و اقدامات بعد از صلح مربوط به اخذ اسناد مالکیت و تخلیه و تصرف و تحویل و تحول ملک بر عهده برنده می باشد.

۱۱ - اخذ کلیه مجوزها و پروانه های مربوطه در صورت دارا بودن شرایط از ادارات ذیربط برعهده خریدار خواهد بود.

۱۲- کلیه هزینه های ثبت قرارداد و صدور اسناد انتقال قطعی و سند مالکیت در دفترخانه اسناد رسمی و اداره ثبت به عهده برنده مزایده خواهد بود.

۱۳- بازدید از املاک و مطالعه مدارک و سسوابق مربوطه قبل از شرکت در مزایده برای تمامی شرکت کنندگان در مزایده الزامی می باشد و امضای اوراق مزایده و شرکت در مزایده به منزله بازدید از املاک و مطالعه مدارک و سوابق مربوطه توسط شرکت کننده بوده و هر گونه ادعایی برخلاف آن مردود می باشد.

۱۴- در املاکی که نیاز به تفکیک و اصلاح باشد در صورت بروز مشکلات در خصوص تفکیک و قطع شدن عدم امکان تفکیک و عدم امکان استفاده بدون تفکیک، وجوه واریزی عینا به خریدار مسترد می گردد و خریدار هیچگونه ادعایی نخواهد داشت. در این صورت وجوه واریزی شامل



مرحله دوم (نوبت دوم)

سود و یا خسارت تحت هر عنوانی نخواهد بود.

۱۵- بانک در رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است .

۱۶- قطعیت معامله منوط به موافقت ادارات مرکزی بانک کشاورزی (تهران) می باشد.

۱۷- برای شرکت در مزایده ارائه فیش واریزی به میزان ۵ درصد قیمت پایه هر ملک به صورت نقدی نزد بانک کشاورزی شعبه محل وقوع ملک یا هر یک از شعب بانک کشاورزی در استان آذربایجان غربی به حساب بستناکاران موقت- متفرقه- کد ۱۷۵۲ بابت مزایده الزامی است.

هرگاه نیازهای دریافتی از متقاضیان مربوط به املاک ذیل راس ساعت *۱۰:۳۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۲۸ در محل مدیریت شعب بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی به نشانی

ارومیه – خیابان کاشانی – مدیریت شعب بانک کشاورزی – طبقه چهارم – سالن کنفرانس بازگشایی خواهد شد.

جهت شرکت در مزایده پاکت ها الزاماً باید مستقیماً توسط شرکت کننده به دفتر مدیر ستادی بانک کشاورزی در استان واقع در شهرستان ارومیه – خیابان کاشانی – ساختمان مدیریت بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی – طبقه چهارم تحویل داده شود.شرکت کنندگان در مزایده می توانند در موعد یاد شده، با ارائه کارت شناسایی معتبر به همراه ارائه رسید تحویل پاکت مزایده یا فیش واریز ۵ درصد شرکت در مزایده در جلسه شرکت نمایند.

بدیهی است عدم حضور شرکت کنندگان مزایده در جلسه مذکور، تحت هر شرایط و به هر دلیل اعم از موجه و غیر موجه مانع از انجام مزایده و بازگشایی پاکت ها نخواهد بود.

مدیریت شعب بانک کشاورزی استان آذربایجان غربی

جدول شماره الف) واکذار ی مالکیت املاک بصورت نقد با نقد و اقساط)						
ردیف	نام شعبه	آدرس	مشخصات ثبتی ملک	نوع ملک	متراژ	
					عره	اعیان
۱	سلماس	سلماس –روستای خانقاه	۲ دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه باغ به پلاک ۱۰۲ فرعی و مجری شده از ۵۰ فرعی از ۱۲۵ اصلی قریه خانقاه بخش ۱۳ سلماس	باغ سبب	مساحت ۲ دانگ از شش دانگ ۴۲۰۰	ارزش ۲ دانگ مشاع از شش دانگ ۵۸۵/۹۰۰/۰۰۰
۲	سلماس	سلماس –روستای خانقاه	۲ دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه باغ به پلاک ۱۰۳ فرعی از ۵۰ فرعی از ۱۲۵ اصلی قریه خانقاه بخش ۱۳ سلماس	باغ سبب	مساحت ۲ دانگ از شش دانگ ۱۸۱۳/۳	ارزش ۲ دانگ مشاع از شش دانگ ۴۹۷/۷۹۰/۰۰۰
۳	سلماس	سلماس –روستای خانقاه	۸۱۹۵ سهم از ۱۳۵۴۰ سهم مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۱۰۴ فرعی از ۱۲۵ اصلی فروز و مجری شده از ۴۹ فرعی از اصلی مذکور قریه خانقاه بخش ۱۳ سلماس	انباری	مساحت شش دانگ ۲۰۳۰	ارزش سهم مشاع از شش دانگ ۱۴۳/۳۳۹/۰۰۰
۴	سلماس	سلماس –روستای بر کشاد	شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۷۰ فرعی از ۱۰۲ اصلی بخش ۱۴ سلماس	مسکونی	۸۵۶	۱/۰۴۶/۵۰۰/۰۰۰
۵	سلماس	سلماس –روستای قلعه سر	شش دانگ یک قطعه باغ بشماره ثبتی ۱۱۰ فرعی از ۱۱۷ اصلی بخش ۱۴ حوزه ثبتی سلماس	باغ	۳۳۴۸۷/۴	۱/۶۰۷/۳۹۶/۰۰۰
۶	سلماس	سلماس –جاده نسوج –اراضی قریه حمزه کندی – صلح غری شهر صنعتی سلماس	مقدار ۰/۵۵ – سهم مشاع از ۹ سهم مشاع برابر سه چهارم ۱۷۹ سهم از اراضی آبی و شن سهم مشاع از یک چهارم ۱۶۵ سهم از اراضی دیمی از شش دانگ پلاکهای ۱۸۹ و....و سه دانگ مشاع از قطعات ۱۱۳ و...کلا فرعی از ۱۰۲ اصلی بخش ۱۴ سلماس واقع در قریه حمزه کندی	دامداری	مساحت شش دانگ ۴۹۹۶	۱/۷۳۱/۷۳۰/۰۰۰
۷	سلماس	سلماس – خیابان رازی – مابین خیابان بهشتی و سینا – پلاک ۱۲	یک سهم مشاع از ۱۴ سهم شش دانگ یکباب ساختمان بشماره پلاک ثبتی ۳۵۳۰۲ فرعی از ۱۲۰ اصلی اهر نجاب – واقع در بخش ۱۳ سلماس	مسکونی	مساحت شش دانگ ۲۸۹/۱۳۵	ارزش سهم مشاع ۴۶۸/۴۵۶/۰۰۰
۸	سلماس	سلماس –خیابان شهید باهنر –نرسیده به خانه سالندان – پلاک ۳۰۸ – کدپستی ۵۸۸۱۷۶۵۶۹۷	مقدار ۵/۳۰۲ سهم مشاع از ۴۰۰ سهم شش دانگ یکباب ساختمان بشماره پلاک ثبتی ۶۳۲ فرعی از ۱۱۹ اصلی بخش ۱۳ سلماس	مسکونی	مساحت شش دانگ ۲۸۷/۵۵	ارزش سهم مشاعی ۱/۳۰۷/۶۷۴/۰۰۰
۹	میاندوآب	میاندوآب – جاده شاهیندز – روستای آیدیشه	مقدار ۱۶۸۷۰۰۲۳ سهم مشاع از ۲۹۸۶۰ سهم مشاع از شش دانگ یک واحد مرع در حدی تحت پلاک ۶۶ فرعی از ۱۷۶ اصلی بخش ۵ مراغه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۲۹۸۶۰	ارزش سهم مشاع از شش دانگ ۷/۷۷۳/۰۰۰
۱۰	میاندوآب	میاندوآب – جاده شاهیندز – روستای چالغماخ	شش دانگ یک واحد مرغداری به پلاک ثبتی ۳ فرعی از ۱۷۷ اصلی بخش ۵ مراغه واقع در روستای چالغماخ	مرغداری	۱۰۱۲۰	۶/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰
۱۱	میاندوآب	میاندوآب – روستای جواد حمزاری	شش دانگ پلاک ۱۳۵ فرعی از ۳۵ اصلی بخش ۶ میاندوآب	مسکونی	۱۲۷۵/۵۴	۸۳۲/۷۷۰/۰۰۰
۱۲	میاندوآب	میاندوآب – قریه باغ تپه	مقدار ۱۰۲۲۸ جز مشاع از ۳۴۰۰۰ جز مشاع شش دانگ یک قطعه زمین مکانیزه پلاک ثبتی ۱۴۸ فرعی از ۱۶ اصلی بخش ۱۴ مراغه	زراعی و باغی	مساحت شش دانگ پلاک ۳۴۰۰۰۰ ۱۰۷۲۸ متر مربع و مساحت سهم بانک ۱۰۷۲۸ متر مربع	ارزش سهم مشاع بانک از شش دانگ ۵۰۶/۸۸۰/۰۰۰
۱۳	میاندوآب	میاندوآب – قریه قیلو	مقدار ۶۲۷۰ سهم مشاع از ۸۰۰۰ سهم مشاع از شش دانگ عرعه و اعیان یک قطعه زمین محل احداث گلخانه به پلاک ثبتی ۷۲۳ فرعی ۱۶ اصلی واقع در قریه قیلو بخش ۷ مراغه	گلخانه	مساحت شش دانگ ۸۰۰۰	۷/۰۵۳/۷۵۰/۰۰۰
۱۴	میاندوآب	میاندوآب – یاروق	مقدار ۵۳/۹۹۵۹ سهم از ۱۸۶۵۹۹ سهم شش دانگ پلاک ۱۴۲ فرعی از ۱۸۰ اصلی بخش ۵ مراغه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۱۸۶۵۹	۹/۲۸۱/۴۰۰/۰۰۰
۱۵	شاهیندز	شاهیندز – روستای یوسف کند – ملک موسوم به شرکت تعاونی ۶ یوسف کند	۱۲ سهم از ۲۴۰ سهم اراضی دیم و ۳ سهم مشاع از ۵ سهم از شش دانگ اراضی قریه یوسف کند پلاک ۱۶۹ اصلی بخش ۸ مراغه	دامداری	۴۰۰۰	۶۲۲/۰۰۰/۰۰۰
۱۶	شاهیندز	شاهیندز – روستای هاجه سو	مقدار ۹۰۶/۶۳۴ جز مشاع از ۷۸۵/۸۷ جز مشاع از شش دانگ یک باب خانه پلاک ۵۰ فرعی از چهار صبا بخش ۱۵ مراغه واقع در روستای هاجه سو به استثناء ارزش تجاری و سر قلی	مسکونی	۷۸۵/۸۷	۵۴۵/۸۵۴/۰۰۰
۱۷	شاهیندز	شاهیندز – روستای اسلام آباد	مقدار ۸۰۰/۱ سهم مشاع از ۲۴ سهم شش دانگ قریه قولانچ پلاک ۸۰۰ اصلی	دامداری	۸۰۰۰	۱/۱۳۹/۴۰۰/۰۰۰
۱۸	شاهیندز	شاهیندز – محدوده قریه خلوت	مقدار ۲ سهم مشاع از ۶۰ سهم شش دانگ قریه خلوت پلاک ۱۸۱ اصلی بخش ۸ مراغه	اراضی زراعی و باغی	۱۳۴۸۰۰	۳/۱۲۱/۲۰۰/۰۰۰
۱۹	شاهیندز	شاهیندز – روستای قر گوری	مقدار ۰/۰۶ سهم مشاع از یک سهم مشاع از ۳۵ سهم سه دانگ مشاع از شش دانگ اراضی روستای قر گوری تحت پلاک ۱۷ اصلی بخش ۱۵ مراغه	عاکارونی سازی	۵۰۰۰	۳/۰۱۱/۰۰۰/۰۰۰
۲۰	نقده	نقده – مسجدیار – میدان امام – بلوار نیاش مدرس – خیابان ساحلی – کنار رودخانه	یک دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۲۸۰ فرعی ۱۰۳ اصلی بخش ۱۱ ارومیه	مسکونی	مساحت شش دانگ ۲۴۵/۵۰	ارزش شش دانگ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲۱	نقده	نقده – خیابان امام – بلوار شهید بهشتی – کوچه امیر علمی مر حومی	۵/ دانگ مشاع از شش دانگ یکباب واحد مسکونی پلاک ۳۲۲۹ فرعی از یک اصلی مفروز و مجری شده از پلاک ۱۰۰ فرعی از اصلی مر قوم واقع در نقده بخش ۱۱ ارومیه	مسکونی	مساحت شش دانگ ۳۳۱/۴۰	ارزش ۵ دانگ از شش دانگ ۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۲۲	نقده	نقده –جاده حیدر آباد – پالانز کارخانه نقده – جنب جاده نقده، ارومیه	یک دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۱۴ فرعی از ۱۹۶ اصلی قریه تازه کند تدمیر بخش ۱۱ ارومیه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۱۰۰۰۰	ارزش یک دانگ یک دانگ مشاع از شش دانگ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲۳	نقده	نقده –جاده حیدر آباد – روبروی کارخانه نقده	مقدار یک دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۱۴ فرعی از ۹۱ فرعی ۱۹۶ اصلی بخش ۱۱ ارومیه	بروار بندی گوساله	۳۴۰۰	۳۳۵/۰۰۰/۰۰۰
۲۴	نقده	نقده –روستای نوپوز آباد	مقدار ۰/۰۷۷ سهم از ۶ سهم از ۶ سهم پلاک ۱۴۶ فرعی از ۱۷ فرعی از ۱۴۵ اصلی بخش ۱۱ نقده	مسکونی	۴۰۰/۶۰	۷۴۷/۴۵۰/۰۰۰
۲۵	ارومیه	ارومیه – روستای تازه کندار دوشاه	مقدار ۱۷۸ سهم از ۲۷۳ سهم شش دانگ پلاک ۴۷۹ فرعی از ۱۱۳ اصلی واقع در بخش ۱۱۳ ارومیه	مرغداری	۲۴۶۱۷	۱۶/۷۵۶/۷۷۷/۰۰۰
۲۶	ارومیه	ارومیه – جاده طلایه – نرسیده به روستای اوصالو	مقدار چهار دهم سهم مشاع از ۱۵ سهم عرصه و اعیان شش دانگ پلاک ۱۶۱ فرعی از ۸۵ اصلی واقع در بخش ۱۶ ارومیه	زراعی باغی	کل مساحت شش دانگ ۶۸۹۵۰ متر مربع و میزان مساحت سهم مشاعی ۱۸۳۸۰۷ متر مربع میباشد	ارزش سهم مشاعی ۳۹۳/۰۰۰/۰۰۰
۲۷	ارومیه سلماس	سلماس –روستای آخته خانه	مقدار ۵۱ سهم از ۸۸ سهم شش دانگ پلاک ۲۸۶ فرعی از ۱۳ اصلی مفروز و مجری شده از ۱۲۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۱۴ شهر نثار سلماس	مسکونی	۴۷۴/۹۸	ارزش سهم مشاع ۵۵۶/۳۴۴/۰۰۰
۲۸	ارومیه	ارومیه – جاده مهاباد – کیلومتر ۲۰ روستای نای بین	مقدار یک دانگ و یک سوم دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ۳۳۷ فرعی از ۲۹۲ فرعی از ۱۶ اصلی واقع در بخش ۱۳ ارومیه	انباری	مساحت برابر سند ۵۷۰۰	ارزش سهم مشاعی ۱/۸۴۱/۰۰۰/۰۰۰
۲۹	ارومیه	ارومیه – خیابان مینم – خیابان هادی – گوی دوم استاداری – بیست متری میلاد – کدپستی ۵۷۱۷۳۳۸۵	مقدار ۵۲ سهم از ۱۰۰ سهم شش دانگ پلاک ثبتی ۲۷۳۸ فرعی از ۴۱ فرعی از ۱۰۱ اصلی بخش ۱۵ ارومیه	مسکونی	مساحت شش دانگ ۵۵۳/۹	۲/۳۴۸/۵۳۶/۰۰۰
۳۰	ارومیه	ارومیه – واقع در ۲۰ کیلومتری اتوبان ارومیه، مهاباد – روستای عربلو	مقدار ۳ سهم از ۳۱ سهم عرصه و اعیان شش دانگ پلاک ۱۴۸ فرعی مجری شده از پلاک ۳ فرعی از یک اصلی بخش ۱۱۳ ارومیه	مرغداری	مساحت شش دانگ ۷۶۳۳۳/۸۶	۲/۳۱۴/۰۰۰/۰۰۰
۳۱	ارومیه	ارومیه – خیابان مدیریت – کوچه شماره ۸ – سمت چپ قطعه چهارم ساختمان نوساز	مقدار ۴۹ سهم از ۱۰۰ سهم شش دانگ تفکیکی بشماره پلاک ۱۵۸ فرعی از ۴ فرعی از ۳۶۱۱ اصلی بخش ۱۳ ارومیه و پلاک ۹ فرعی از ۱۳۸۳۶ اصلی بخش ۱۳ ارومیه	مسکونی	۱۹۶/۷۵	۴/۹۲/۰۰۰/۰۰۰
۳۲	ارومیه نوشین شهر	ارومیه – جاده لگ – روستای زینلان	مقدار ۴۰ سهم از ۷۰ سهم شش دانگ پلاک ثبتی ۹ فرعی از ۸ اصلی بخش ۱۷ ارومیه	دامداری	۱۸۱۰۱/۸۸	۳/۸۲۹/۰۰۰/۰۰۰
۳۳	اشنویه	اشنویه – روستای علی آباد	مقدار ۱/۴۱۱ سهم مشاع از مجموع ۶ سهم شش دانگ پلاک ۱۸۱ فرعی از ۱۲۵ اصلی بخش ۱۱۲ اشنویه	زراعی	مساحت شش دانگ ۱۰۹۰۰	ارزش شش دانگ ۱/۲۵۵/۰۰۰/۰۰۰
۳۴	اشنویه	اشنویه – روستای علی آباد	مقدار ۱/۶۸۶۷ سهم مشاع از مجموع ۶ سهم شش دانگ پلاک ۱۸۶ فرعی از ۱۲۵ اصلی بخش ۱۱۲ اشنویه	زراعی	۱۹۸۰۲	ارزش سهم مشاع ۱/۰۰۴/۰۰۰/۰۰۰
۳۵	یوکان	یوکان – شهرک فرهنگیان – خیابان تربیت جنوبی – ۱۴ متری کشتان ۱ – پلاک ۱	۱/۸۵ دانگ مشاع از شن دانگ عرصه و اعیان پلاک ۱۳۲۷ فرعی از ۱۱۳ اصلی بخش ۱۷ یوکان	مسکونی	۳۰۰	ارزش سهم مشاع ۱/۰۹۲/۵۸۳/۰۰۰
۳۶	یوکان	یوکان – بلوار آزادی – گوی محصده – طبقه بالا – کوچه که محمدی – پلاک دوم سمت چپ	۲/۸۷ سهم مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۱۸۶ فرعی از ۷۷ فرعی از ۱۱۲ اصلی واقع در بخش ۱۷ یوکان	مسکونی	۳۰۰	ارزش سهم مشاع ۱/۲۴۸/۴۵۰/۰۰۰
۳۷	یوکان	یوکان – خیابان ساحلی – نزدیک باشگاه ورزشی بانوان کوثر – حدفاصل کوچه یاسمن ا و ۲	مقدار ۲/۴۷ دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۴۵۷۸ فرعی از ۱۱۳ اصلی قطعه ۴ تفکیکی مفروز و مجری شده از ۳۲/۴۲۹۲ فرعی از اصلی مذکور بخش ۱۷ یوکان	مسکونی	۱۶۴/۹۲	۲/۹۳۳/۱۲۵/۰۰۰
۳۸	یوکان	یوکان – روستای آیلانچ	مقدار ۰/۴۴ سهم مشاع آبی از ۳ سهم ۲۶۰ ده هزارم سهم آبی و دیمی مستثنیات اراضی مرزوعی از دو دانگ مشاع و هشت سهم و چهار شعیر شش دانگ قریه آیلانچ دارای پلاک ۱۱۴ اصلی واقع در بخش ۱۷ یوکان	گلخانه	مساحت شش دانگ ۳۰۰۰۰	۱/۳۲۲/۰۰۰/۰۰۰
۳۹	چالدران	چالدران – خیابان رجایی جنوبی – کوچه سینا ۵	شش دانگ پلاک ۱۴۸۴ فرعی از ۱۸۲ اصلی	مسکونی	۱۵۶	۹۳۴/۰۰۰/۰۰۰
۴۰	چالدران	چالدران – روستای حراملو	شش دانگ عرصه و اعیان یک واحد دامداری به پلاک ۳۵ فرعی از ۲۰۴ اصلی بخش ۲ خوی	دامداری	۱۳۶۴	۸۵۵/۰۰۰/۰۰۰
۴۱	پلدشت	پلدشت – اراضی روستای مراد لوی علیا	مقدار ۰/۵۲/۱ سهم مشاع از ۲/۵ سهم مشاع از ۵۰ سهم ۵۰۰ سهم سه دانگ مشاع از پلاک ۴۸ اصلی از شش دانگ اراضی مرزوعی قریه مراد لوی علیا	دامداری	۴۴۰۰	۱/۳۷۷/۶۰۰/۰۰۰
۴۲	پلدشت	پلدشت – خیابان آزادی – کوچه حکیم	شش دانگ عرصه و اعیان ۶۱۹ فرعی از ۵۳ اصلی بخش ۳ حوزه ثبت ماکو	منزل مسکونی	۳۴۴/۴۰	۳/۸۱۶/۰۰۰/۰۰۰
۴۳	سردشت	سردشت – فلکه علامه بیتوتی – نبش خیابان شهید جیران – پلاک ۲۱	مقدار ۸۰۰۴۶۴ سهم مشاع از ۵۳۳۷۰۰ سهم عرصه و اعیان پلاک ۱۳ فرعی از ۱۵۷۲ اصلی بخش ۱۱ سردشت	مسکونی	۱۲۷/۵۵	۵/۶۵۹/۰۰۰/۰۰۰
۴۴	سردشت	سردشت – خیابان استاد هیدیم – خیابان دانش – پشت ساختمان خوابگاه دخترانه آموزش و پرورش	مقدار ۴۱۵۳۰۰۱۵۷۳ سهم مشاع از ۷۲۴۴۰۰۰۰۰ سهم عرصه و اعیان پلاک ۵۱ فرعی از ۵۸۲ اصلی مفروز و مجری شده از ۲۵ فرعی از اصلی مذکور بخش ۱۱ سردشت	مسکونی	۲۹۳/۹۵	۲/۸۶۵/۰۰۰/۰۰۰
۴۵	سردشت	سردشت – بلوار ۷ تیر – خیابان شهید پیراجی – نرسیده به تریمنال بین شهری – سمت چپ نبش کوچه عمومی	مقدار ۱۱۰۶۸۵۹۰ سهم مشاع از ۱۳۷۳۴۰۰۰ سهم پلاک ۱۵ فرعی از ۱۶۵ اصلی بخش ۱۱ سردشت	مسکونی	۱۲۳/۶	۳/۱۸۸/۰۰۰/۰۰۰
۴۶	پیرانهر	پیرانهر – روستای کزک پیران	شش دانگ عرصه و اعیان پلاک ۵۳ فرعی از ۴ اصلی واقع در بخش ۱۲ ارومیه (قطعه ۵ تفکیکی)	مسکونی	۳۵۳	۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰

جدول شماره ده ب) واکذار ی حق اجاره بصورت نقد و از طریق عقد صلح)						
ردیف	نام شعبه	آدرس	مشخصات ثبتی ملک	نوع ملک	متراژ	
					عره	اعیان
۱	سلماس	سلماس – شهرک صنعتی سلماس	مقدار ۴۱۵۲/۹۵ سهم مشاع از ۳۰۰۰۰ سهم شش دانگ یک قطعه مرع که به تأسیسات صنعتی تبدیل شده است بشماره پلاک ۲۸۵/۱۲۵/۰ اصلی واقع در بخش ۱۴ سلماس	صنعتی	۴۱۵۲/۹۵	۲۹۳۵
۲	سلماس	سلماس – روستای صفیان	شش دانگ پلاک ثبتی ۱۱۱/۲۲۰ اصلی بخش ۱۴ سلماس	مرزوعی	۵۰۰۰۰	۸۱۲/۶۸۱/۰۰۰

اخبار کوتاه داخلی

برد سبکتایل ایران برابر قطر در راه جام جهانی

تیم ملی سبکتایل ایران پنجره سوم رقابت های انتخابی جام جهانی را با بردی نزدیک برابر قطر آغاز کرد.
به گزارش ایسنا، تیم ملی ایران در دوحه به مصاف تیم ملی سبکتایل قطر رفت و ۷۵ بر ۷۵ به برتری رسید و پنجره سوم انتخابی جام جهانی را هم با برد شروع کرد.تیم ملی ایران که تمام ستاره هایش را در اختیار دارد در این دیدار غافلگیر شد اما در نهایت ایران ۷۷ بر ۷۵ به برتری رسید.در این دیدار حامد حادلی و ارسلان کاظمی ستاره های ایران بودند. حادلی با ۳۳ امتیاز، ۱۴ ریباند، ۴ پاس منجر به گل و تاثیرگذاری ۲۲ بهترین بازیکن ایران بود. ارسلان کاظمی هم با ۱۲ امتیاز، ۱۴ ریباند و تاثیرگذاری ۲۲ دیگر مهره تاثیرگذار ایران بود.تیم ملی سبکتایل ایران فردا ساعت ۱۶ در سالن آزادی میزبان فرانستان خواهد بود.

برنامه مسابقات جام باشگاه‌های فوتبال آسیا

برنامه ژبندی مسابقات جام باشگاه‌های فوتبال ۲۰۱۸ آسیا اعلام شد.

به گزارش سایت رسمی فدراسیون فوتبال، مسابقات جام باشگاه‌های آسیا از دهم مرداد با حضور ۱۶ تیم به میزبانی اندونزی در دو سالن گوریونی و اومونگروگ جاکارتا بر گزار خواهد شد و تیم مس سونگون تبریز به عنوان نماینده ایران در گروه U۱۹ تیم های ، بانک بیروت لبنان، AGMK ازبکستان و سبیر تاجیکستان همراه است.

برنامه بازی های نماینده ایران دردور مقدماتی:

پنج‌شنبه: ۱۱ مردادمس سونگون ایران– سبیر تاجیکستان
شنبه: ۱۳ مردادمس سونگون ایران – AGMKازبکستان
دوشنبه: ۱۵ مردادمس سونگون ایران– بانک بیروت لبنان

کاروان پرسپولیس وارد زاگرب شد

کاروان پرسپولیسی برای انجام اردوی آماده سازی خود در کرواسی دیروزوارد زاگرب شد.

به گزارش "ورزش سبّه"، سرخپوشان که برای تداوم موفقیت‌های خود در لیگ برتر، برنامه آماده سازی خود را برای فصل هجدهم اسنارت زدنند،بعد از اردوی آماده سازی کوتاه مسدت در تهران،دیروز صبح راهی کرواسی شده‌اند.
قرار است اردوی این تیم در شهر وارواژین پیگیری شود و چهار دیدار دوستانه هم در برنامه‌های پرسپولیس گنجانده شده است.

کمانداران اعزامی به کاپ آسیا مشخص شدند

از سوی کادر فنی کمانداران اعزامی به مرحله سوم کاپ آسیا مشخص شد.

به گزارش ایسنا، برای حضور در رقابت‌های تیروکمان مرحله سوم کاپ آسیا، از سوی کادر فنی کمانداران اعزامی در رشته‌های ریکو و کامپوند زنان و مردان به این رقابت‌ها مشخص شدند. اسامی کمانداران اعزامی به این رقابت‌ها در ریکور دوم عبارتند از: صادق اشرفی، میلاد وزیری، عرفان ارژنگی‌پور و امیر پیرعلی

ریکرو زنان: پاریما قاسمی، شیوا شجاع مهر، مهسا پیدخشان و رویا مجیدی
مردان: اسماعیل عبادی، مجید قیدی، امیر کاظم‌پور و نیما

کامپوند زنان: راحله فارسی، پریسا پراچی، فرشته قربانی و مینو عبدلی.
هادیات این تیم را پارک میوک وون سرمربی کره‌ای تیم ملی و بهواد پاکواد و زهرا شعبانی به عنوان مربیان بر عهده دارند.مرحله سوم رقابت‌های کاپ آسیا تیروکمان از ۱۷ تیر در چین تأییه آغاز می‌شود و تا ۲۳ تیر ادامه خواهد داشت.

شکست نوجوانان والیبال ایران برابر چین تاییه

تیم ملی والیبال ایران در دومین دیدارش در قهرمانی نوجوانان آسیا با حساب ۳ بر صفر مغلوب چین تاییه شد.

به گزارش ایسنا، در ادامه دوازدهمین دوره مسابقات‌های والیبال قهرمانی نوجوانان آسیا که از روز جمعه به میزبانی تبریز آغاز شده است، دیروزتیم ملی والیبال ایران از ساعت ۱۸:۳۰ به مصاف تیم چین تاییه رفت و در پایان پس از ارائه یک نمایش چشم‌آهینه ۳ بر صفر و با امتیازهای ۲۵-۰، ۲۵-۱۳ و ۲۵-۲۰ مغلوب حریف نه چندان قدرتمندش شد.تیم ملی والیبال ایران روز گذشته در نخستین دیدارش با نتیجه ۳ بر یک سد تابیلند گذشته بود.همچنین در دیگر دیدارهای تیم ملی سریلانکا با نتیجه ۳ بر یک هنگ کنگ را شکست داد تا این تیم از دور رقابت‌ها کنار رود و در حساس‌ترین بازی کره جنوبی با حساب ۳ بر یک زاین را مغلوب کرد.
ماژو هم موفق شد با نتیجه ۳ بر صفر را قطر را از پیش رو بردارد و هندوستان با همین نتیجه از سان قزاقستان گذشت و به عنوان سرگروه از گروه خود صعود کرد.

رئیس سازمان بهز یستی: ۷۵۰۰معتاد بهبود یافته در کشور مشغول به کار شدند

بقیه از صفحه ۲
وی کل اختیارات پیشگیرانه سازمان را ۳۷۰۰ میلیارد تومان دانست و گفت: معناداری که در مراکز ۱۶ پذیرش می‌شوند، روزانه ۱۵ هزار تومان مسرانه برای آنها در نظر گرفته می‌شود. محسنی بدنبی گفت: بهمه مردان متوجه ۹۰ میلیون تومان است که در ذیل اعتبارات سازمان بیمه سلامت در نظر گرفته شده است.

استخدام معلولان

وی درباره استخدام معلولان در دستگاه‌های دولتی،

خطرتنشان کرد: بر اساس مذاکراتی که با سازمان امور استخدامی کشور صورت گرفته است، اعلام شد که سهمیه ۳ درصد استخدایم معلولان در دستگاه‌های دولتی به قوت خود باقی است و در استخدام‌های آموزش و پرورش که ۳ درصد رعایت نشده است، این درصد از سهمیه آنها کم و برای استخدام معلولان برای کارهای ستادی در این وزارتخانه

دو تیم فرانسه و آرژانتین در مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی روسیه از ساعت ۱۸:۳۰ دقیقه در ورزشگاه کازان به میدان رفتند.این دیدار حساس و پر گل با برتری شش‌اگردان دیدیه دشان و درخششی کیلیان ام پایه به پایان رسید تا مسی وآرژانتین با جام جهانی وداع کنند.
داوری این دیدار به عهده علیرضا فغانی بود که قضاوت خوبی را به نمایش گذاشت.

گل: آنتوان گریزمان (۱۱)، بنجامین پوارد (۵۸) و کیلیان ام پایه (۶۴ و ۶۸) برای فرانسه، آنخل دی ماریا (۴۰) و گابریل مرکادو (۲۸) و آگوترو ۹۲ آرژانتین کارت زرد: تاگلیافیکو، مارکوس روخو و خاویر ماسکرانو (آرژانتین)، پوارد (فرانسه)

ترکیب فرانسه: هوگو لوریس، پوارد، رافائل واران، ساموئل اومتیتی،پل پوگبا،آنتوان گریزمان،اولیویه ژیریو،کیلیان ام پایه،انگولو کانتیه، بلیز ماتویدی و لوکاس هراندلس ترکیب آرژانتین:آرمانی،مرکادو،تاگلیافیکو،بانگالایونل مسی، آنخل دی ماریا،خاویر ماسکرانو،انزو پرس، مارکوس روخو، نیکولاس اوتاماندی و پاون

به گزارش ایسنا، دیدار دو تیم فرانسه و آرژانتین در مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی سرانجام با اشک و حسرت آرژانتینی‌ها ولیکنده ماسکرانو روی لیونل مسی باعث بود بازی با سوت علیرضا فغانی آغاز شد و تلاش دو تیم برای رسیدن به جمع ۸ می برتر این رقابت‌ها با آغاز شد. در ابتدای بازی خطای اومتیتی روی لیونل مسی باعث شد تا آلیی سلسنه صاحب یک ضربه ایستگاهی شد که در دقیقه ۷ فرانسه صاحب یک ضربه ایستگاهی شد که

ضربه ایستگاه بود. هوگو لوریس، در درک دروازه اصابت کرد. در دقیقه ۱۱ خطای عجیب و بی مورد مارکوس روخو روی کیلیان ام پایه باعث شد تا داور نقطه پانثی را نشان دهد و آنتوان گریزمان هم این توب را به گل تبدیل کرد و تیمش را پیش انداخت.

بازیکنان آرژانتین برای جبران گل هرده پیش کشیدند

ولی نتوانستند از موقعیت های خود استفاده کنند. در این بین فرانسیو هم برای زدن گل‌های بیشتر تلاش کردند.

دقیقه ۴۰: آنخل دی ماریا با شوتی زیبا و مهارنشانی دروازه هوگو لوریس را باز کرد و بازی به تساوی کشیده شد.در نهایت نیمه نخست با تساوی یک بر یک به پایان رسید.

دقیقه ۴۸:ضربه ایستگاهی دی ماریاروی دروازه فرانسه

خطرساز شد و در ادامه توپ به لیونل مسی رسید و شوت

این بازیکن به گابریل مرکادو برخورد کرد و وارد دروازه

فرانسه شد تا آلیی سلسنه به گل برتری برسد.دقیقه ۵۴:ضربه

ایستگاهی ام پایه روی دروازه آرژانتین خطرساز شد و در

ادامه فغانی خطای بازیکن فرانسه را اعلام کرد.

دقیقه ۵۵: شوت زیبای بنجامین پوارد به زیبایی وارد

دروازه آرژانتین شد و بازی بازی دیگر به تساوی کشیده

شد.دقیقه ۶۴: اشتباهات تمام نشدنی مدافعان و دروازه بان

آرژانتین سبب شد تا کیلیان ام پایه برای تیش گلزنی کند

و بازی ۳ بر ۲ شود.

دقیقه ۶۸: کیلیان ام پایه باز هم توانست گلزنی کند.

درخشش تمام نشدنی این بازیکن سبب شد تا او برتواند

دروازه آرژانتین را برای بار چهارم باز کند.

دقیقه ۹۲:سرخپو آگوترو گل سوم را با یک ضربه سر

زیبا وارد دروازه خروسها کرد ،اما این گل تنها فاصله را کم

کرد و در نهایت این تیم شایسته فرانسه بود که توانست مزد

برتری خود را گرفته وراهی مرحله بعد شود.

بیرونزد، نرخت نخست تمام تیم‌های منتخب

نشریه گاردین، به انتخاب بهترین تیم جام تا به اینجا

کار برداخته که علیرضا بیرانوند به انتخاب این نشریه، بهترین

گلر جام بوده است.

به گزارش "ورزش سه"، بیرونود با درخشش در سه

ممکن است شش ۸۵ دقیقه خوب باشد و یک اشتباه همه چیز را برعکس کند. این موضوع روی رای خوانندگان ما هم تاثیر گذاشته است. بدین ترتیب ما سعی کردیم ۳ مدافع انتخاب کنیم. نخستین مدافع، دیگو کودین است که در خط دفعاع اروگوئه عالی کار کرده و تیش بدون دریافت گل راهی دور بعد شد. سپس اندریاس گرانکوئست در این فهرست قرار می‌گیرد که در سوند درخشان بود و خیلی خوب خط دفاعی این تیم را سازمان یافته کرد. در نهایت باید به مانوئل آکنچی از سوییس اشاره کرد که مدافع ۲۲ ساله دورتموند، یکی از بهترین های جام بوده است.



«ام پایه» مهاجم فرانسه بهترین بازیکن زمین انتخاب شد

خط میانی باز کجا باید شروع کرد؟ شاید با یک کراسی،

زلانکو دالیچ، سرمربی تیم ملی کراسی‌استعداددارترین

خط میانی جام را در اختیار دارد و ایوان راکیتیچ و لوکا

مودریچ که درخشش چشم گیری در این رقابت‌ها داشته

اند، توانسته‌اند در این فهرست قرار بگیرند. نمایش آنها در

این جام مقابل نچرجه، ایسلند و آرژانتین بسیار خوب بوده

است. سون نفن از کراسوی یعنی ایوان پریشچ، با اختلاف

کمی در تیم ما قرار نگرفت.در کنار این زوج از کراسوی،

تبریزر از انگلیس و الکساندر گولوین از روسیه قرار گرفته

اند. تبریزر نمایش های بسیار خوبی تا به اینجا داشته و

توانسته در سمت راست انگلیس، بسیار خوب کار کند. او

در هر دو دیدار مقابل تونس و باناما، عالی بود و نمره بالایی

کسب کرد. گولوین هم در کنار دنیس چریشف، بهترین

بازیکن میزبان رقابت‌ها ما بوده است، هر چند که در دیدار

نهایی مقابل اروگوئه که با شکست روسیه همراه بود بازی

نکرد.جولوتر از راکیتیچ و مودریچ، می‌توان به ایسکو اشاره

کرد.او در درخشش چشم گیری داشته و در دیدار

مقابل پرتغال، نمره ۸، مقابل ایران نمره ۷ و مقابل مراکش

۸ را به دست آورده است. او از بهترین های جام تا

به اینجا بوده است.

خط حمله:خط حمله ای که خوانندگان گاردین انتخاب

کرده، اند، مشکل از هر ی کین و روبلو لوکاوار خواهد بود.

شاید خیلی عجیب نیست زیرا هر دو بازیکنی توانسته‌اند

مقابل باناما و تونس بسیار خوب کار کنند.نماتشان ۸ از

بازکنی در روسیه.

مدافعان:هر کسی که خود سعی داشته به بازیکنان نمره

بدهد می‌داند که نمره دادن به مدافعان سخت ترین است.

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا

در رقابت با حریفانی از تابلند، چین، کره،

ژاپن و چین تایپه پس از نمایندگان چین

و ژاپن از خط پایان گذشت و بر سکوی

سوم ایستاد.

در رویتنگ دومفره بانوا کیما زارعی و

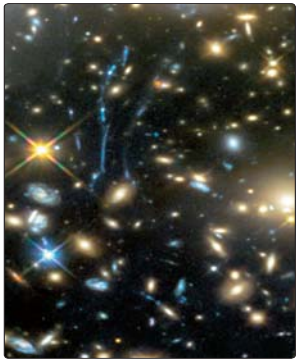
فروغ ایقابالازاده در رقابت با حریفانی از چین،

ژاپن، ازبکستان، هنگ کنگ و تابلند در رده

پاروزنان کشورمان در هر ۲ ماده موفق به

کسب مدال شدند.

در رویتنگ تکفهره مردان هم رضا



چه تعداد کهکشان در جهان وجود دارد؟

دانش

یکشنبه ۱۰ تیر ۱۳۹۷ - سال نود و دوم - شماره ۲۷۰۳۸

۴۲۰

حیات وحش
جکوی توکای

صفحه ۴

تغذیه
بذر کتان

صفحه ۶

روش های حفظ و نگهداری گذرواژه ها



گذرواژه مهم ترین دیوار دفاعی در برابر نفوذ به سیستمها است و امنیت آن نیز یکی از اساسی ترین مسائل در امنیت اطلاعات به شمار می رود. این روزها که هر لحظه خبری از گوشه و کنار جهان مبنی بر حمله سایبری و هک حسابهای کاربری رایانه و گوشی هوشمند نظیر ای میل، پیام رسانها و شبکههای اجتماعی نظیر اینستاگرام به گوش می رسد، کاربران باید درباره افزایش امنیت سایبری حسابهای کاربری خود دقت بیشتری کرده و اقدامات لازم را برای محافظت از اطلاعات شخصی خود انجام دهند.

ادامه در صفحه ۳

فرسایش شهاب سنگ ها هنگام سقوط



ویران کننده ترین تأثیر هنگام سقوط یک شهاب واره در موقع ورود آن به اتمسفر زمین و به دنبال فرایند «کند و سوز» یا «آبالسیون» به آن وارد می شود. ولی باید دانست که کنده شدن ذرات از شهاب سنگ که منجر به فرسایش آن می شود روندی است که دو جنبه دارد.

از سویی خنک شدن یا پایین آمدن دما مکانیسمی ضروری است که به کمک آن شهاب واره سیر خود را به سوی سطح زمین ادامه می دهد و در انهدام مصنوعی می ماند. به عبارتی دیگر، شهاب واره باید دستخوش کند و سوز شود تا از نابودی حفظ شود.

ادامه در صفحه ۲

دریاچه بزنگان



دریاچه بزنگان یا «کل بی بی» به وسعت حدود ۸۰ هکتار در بلندیهای کپه داغ، جنوب رشته کوههای هزار مسجند، ۱۳۰ کیلومتری جاده مشهد سرخس در استان خراسان رضوی قرار دارد. آب آن از بارندگیهای سالانه و چشمههای کوچک یا چشمههای زیر دریاچه فراهم می شود. این نوع تأمین شدن آب دریاچه باعث شده است که آب آن طعم کمی تلخ و شورمه بدهد. عمق آب دریاچه حداکثر ۱۲ متر و حداقل ۹ متر است.

از عمده ترین خانوادههای گیاهی منطقه بزنگان می توان کاسنی، غلات، شب بو و چتریان را نام برد. شش نوع ماکروفیت آبی، چهار گونه ماکروجلبک و ۳۳ گونه فیتوپلانکتون در دریاچه «بزنگان» وجود دارند.

ادامه در صفحه ۵

پژوهشی های تازه محققان ایرانی و اروپایی

درمان سرطان با کمک زنبور ها و عنکبوت ها

زهر زنبور عسل - در یک طرح تحقیقی، اثر زهر زنبور عسل بر سلولهای سرطانی روده بزرگ انسان در محیط آزمایشگاه مورد بررسی قرار گرفت. در این مطالعه، خواص ضد توموری زهر زنبور عسل روی سرطان روده بزرگ انسان بررسی شد. نتایج نشان داد که زهر زنبور عسل با الگوی وابسته به غلظت و غیر وابسته به زمان، دارای اثر کشندگی بر این سلولها است. برای این تحقیق، القای مرگ برنامه ریزی شده سلولی (آپوپتوزیس) در سلولهای سرطانی تمار شده با زهر زنبور عسل مورد بررسی قرار گرفت، اما برای رسیدن به نتایج دقیق تر نیاز به تست حیوانی است.

سرطان به عنوان یک مشکل جهانی در تمامی دنیا همه گیر شده و برای این منظور پیدا کردن راهی برای درمان این بیماری، بسیاری حائز اهمیت است. زهر زنبور عسل برای بیش از هزاران سال در درمان بیماریهای مختلف کاربرد داشته است. زهر زنبور با دارا

بودن موادی مثل «ملیتین»، «فسفولپاز» و «آپامین»، اثر ضد توموری بر بدخیمیهای کلیه، کبد، مثانه

و پروستات دارد. با توجه به موارد مذکور،

هدف از انجام این مطالعه، بررسی اثر

مهار کنندگی این ماده طبیعی بود

که برای نخستین بار خاصیت ضد

توموری زهر زنبور را بر این رده

در بدخیمی تودههای سرطانی مورد

بررسی قرار داد.

شاهین گوانجی مجری طرح

تحقیقی «بررسی تأثیر زهر زنبور

عسل بر سلولهای سرطانی روده

بزرگ انسان در محیط آزمایشگاه» است

که این تحقیق از سال ۱۳۹۶ با همکاری

پژوهشگران دانشگاههای آزاد اصفهان، تهران،

علوم پزشکی اصفهان و شیراز انجام شد و به زودی

بررسیهای سم شناسی و آزمایشات مولکولی دیگر در محیط آزمایشگاه نیز بررسی می شود.

تار عنکبوت ستار عنکبوت با استحکام فوق العاده در عین سبکی، یکی از چشمگیرترین مواد در جهان طبیعت است. هر دو نوع واقعی و نسخه های مصنوعی آن برای توسعه همه چیز از روکش صندلی خودرو گرفته تا وسایل الکترونیکی خنک کننده و ساخت آلات موسیقی و حتی ترمیم اعصاب قطع شده مورد استفاده قرار می گیرد.

در حال حاضر، دانشمندان آلمان و سوئیس، استفاده جدیدی را برای تار عنکبوت پیدا کرده اند. آن ها دریافته اند که نانوذرات موجود در تار عنکبوت می تواند در توسعه واکسن سرطان مورد استفاده قرار گیرد. داروهای سرطان تا زمانی که بتوانند به اهداف توموری خود برسند، توسط نانوذرات موجود در تار عنکبوت احاطه و محافظت می شوند.

یکی از راههای امیدبخش برای مبارزه با سرطان، ایمن درمانی است. جایی که داروها، سیستم ایمنی بدن را به خدمت می گیرند و آن را به کشتار سلولهای سرطانی ترغیب می کنند. برای انجام این کار،

پپتیدهای معینی باید به غدد لنفاوی تحویل داده شوند، جایی که آن ها می توانند لنفوسیت های T یا سلول های T برای فعالیت تحریک کنند. مشکل این است که این پپتیدها خیلی ضعیف و شکننده هستند و اگر به تنهایی تزریق شوند، قبل از رسیدن به هدف، از بین می روند. ایمن درمانی یک روش درمانی برای برخی بیماری ها از جمله سرطان است که با تحریک یا سرکوب پاسخ سیستم ایمنی عمل می کند.

«کارول بورکین»، مدیر این تحقیق جدید می گوید: "برای توسعه داروهای ایمن درمانی مؤثر در برابر سرطان، ضروری است که پاسخ قابل توجهی از لنفوسیت های T تولید شود. همان طور که واکسن های فعلی تنها فعالیت محدودی روی سلول های T دارند، برای رسیدن به این مسأله بسیار مهم است که دیگر روش های واکسیناسیون را توسعه دهیم." این جاست که تار عنکبوت به میان می آید. در حالی که محققان دیگر از «نانوذرات سیلیکون» به عنوان حامل دارو استفاده می کنند، محققان مؤسسه «AMSilk» و دانشگاه های

ژنو، فرایبورگ، مونبخ و بیروت در حال حاضر پپتیدهای حیاتی را در حفاظ تار عنکبوت قرار داده اند. به طور مشخص، محققان از زیست پلیمرهای ابریشم مصنوعی که سبک وزن و غیرسمی هستند و می توانند در برابر آسیب نور و گرما مقاومت کنند، استفاده کردند.

«توماس شیبیل»، نویسنده این مطالعه می گوید: "ما این ابریشم ویژه را در آزمایشگاه برای قرار دادن یک پپتید با خواص واکسن بازسازی کردیم. سپس زنجیره پروتئین حاصل از آن برای تولید میکروذرات تزریقی استفاده شد."

محققان در آزمایشات دریافتند که کپسول های انتقال داروی تولیدی به شایستگی از پپتیدها محافظت می کنند، به طوری که آن ها را به غدد لنفاوی می رسانند و منجر به افزایش پاسخ ایمنی از سلول های T می شوند. ذرات ابریشم نیز قادر به تحمل گرما تا ۱۰۰ درجه سانتی گراد به مدت چندین ساعت بودند.

بورکین می گوید: "مطالعه ما اعتبار روش ما را ثابت کرده است. ما اثربخشی یک استراتژی جدید واکسیناسیون را نشان دادیم که بسیار پایدار، با تولید آسان و به راحتی قابل تنظیم است."

محققان می گویند این روش می تواند در نهایت برای حمل انواع دیگر داروها نیز مورد استفاده قرار گیرد. در فرم فعلی، می تواند حداقل به سایر محموله های پپتیدی گسترش یابد، اما تیم می گوید کار بیشتری باید انجام شود تا آزمایش شود که آیا آنتی ژن های بزرگ را می توان داخل این ذرات تار عنکبوت بسته بندی کرد. در عین حال، میکروذرات تار عنکبوت همچنین باید از دارو در خارج از بدن محافظت کنند، به این معنی که نیازی نباشد واکسن ها در حین حمل و نگهداری و انبار کردن، همیشه خنک نگه داشته شوند.

این تحقیق در مجله Biomaterials منتشر شده است.



شکار و جمع آوری شهاب سنگ ها

فرسایش شهاب سنگ ها هنگام سقوط



اجرام آسمانی هفته

صورت فلکی حوا یا «مار افسای» نسبت به دیگر صورت های فلکی کمتر شناخته شده است. این صورت فلکی شامل تعدادی خوشه کروی درخشان به نام های M۱۰، M۱۲، M۶۲ است. همچنین خوشه باز IC۴۶۶۵ که شامل حدود ۲۰ ستاره است در این صورت فلکی قرار دارد. از درخشانترین خوشه های کروی آن ام ۱۰ و ام ۱۲ است که در وسط این صورت فلکی قرار دارند.

پرنورترین ستاره های مارافسای به ترتیب «آلفای مارافسای» و «اتای مارافسای» هستند. آلفای حوا در رأس این صورت فلکی قرار گرفته است.

ستاره حوا نیز یک ستاره دوگانه محسوب می شود که با یک تلسکوپ کوچک قابل تفکیک است. ستاره آلفا در این صورت فلکی نشانگر سر مار است. طیف آن V A۵ با قدرش ۲٫۱ که به فاصله ۴۹ سال نوری قرار دارد.

ستاره «آر.اس.مارافسای» ستاره ای است که با یک دوره چند روزه تغییر می کند. این ستاره یک نواختر است و در آینده به ابرنواختر تبدیل می شود.

ستاره بارنارد نیز یکی از ستارگان مهم و مشهور آسمان به شمار می رود که بعد از «پروکسیما قنطورس» نزدیک ترین ستاره به زمین است. البته در بین ستارگان دیگر بیشترین سرعت حرکت را دارد.

خوشه باز IC۴۶۶۵ در فاصله ۱۴۰۰ سال نوری از زمین قرار دارد که دقیقاً در شمال ستاره «بتای گاوران» واقع شده است این خوشه از قدر پنج می درخشد.

خوشه «ان جی سی ۶۶۳۳» در مرز شمال شرقی با دم مار به صورت یک خوشه باز و با قدر ۵ قابل تشخیص است و شامل ۶۵ ستاره می شود. فاصله این خوشه از منظومه ما حدود ۱۰۵۰ سال نوری است.

خوشه های ام ۹، ام ۱۰، ام ۱۲، ام ۱۴، ام ۱۹ و ام ۶۲ همگی از خوشه های کروی با قدر حدود ۷ هستند که با کمی مهارت و داشتن آسمانی تاریک می توان آن ها را رصد کرد.

ستاره شناسان پیش بینی کرده اند که حدود ۴۰ هزار سال دیگر فضاپیماي «ووینجر یک» از فاصله ۱۶ سال نوری ستاره «AC ۷۹+۳۸۸» که در صورت فلکی حوا یا مارافسای قرار دارد رد می شود.

ادامه از صفحه اول
همچنان که نیروی درگ (drag) وارد بر شهاب واره در حین سقوط به داخل اتمسفر به سرعت افزایش می یابد، انتهای جلویی آن تا درجه برافروختگی داغ شده، ذوب می شود و خیلی سریع شروع به از دست دادن جرم خود می کند. جرمی که از آن جدا می شود گرمای ناشی از تبخیر را با خود می برد.

بنابراین، بخشی که از شهاب واره کنده می شود قسمت پرحرارت آن را جدا و از آن دور می کند و مانع از وارد شدن جریان گرما به داخل شهاب واره می شود. ماده مذاب جدا شده در پشت گوی آتشین در جریان هوا معلق می شود و قطار باریکی از غبار را تشکیل می دهد. این غبار متشکل از قطره های مایع میکروسکوپی بسیار کوچکی است که بلافاصله سخت و تبدیل به جامد می شوند.

شهاب واره هایی که سرعت اولیه ورود آن ها به اتمسفر بالا است با مقاومت جوی بسیار شدیدی نسبت به شهاب واره های کم سرعت رو به رو می شوند و در نتیجه، تأثیر فرایند آبلاسیون یا فرسایش یافتگی روی آن ها بیشتر است. شهاب واره های

پرسرعت تر جرم بیشتری را در ورود به اتمسفر زمین از دست می دهند. بنابراین برای مثال، یک شهاب واره پر سرعت ۵۵ درصد و یک شهاب واره کم سرعت ۸۶ درصد از جرم اولیه خود را حفظ می کند.

سقوط شهاب سنگ «سیخوته



سیبری است، تازه بوم نقاشی خود را رو به شرق و بر فراز کوه های سیخوته - آلین قرار داده بود تا کار خود را شروع کند. در ساعت ۱۰:۳۸ صبح، گوی آتشین ظاهر شد، در حالی که از شمال به شرق مسیر خود را به سوی زمین طی می کرد و به سمت رشته کوه سیخوته - آلین می رفت.

در روسیه مثال شناخته شده ای از افتادن یک شهاب سنگ آهنی به سطح زمین است که شاهد عینی نیز دارد. در صبح روز ۱۲ فوریه ۱۹۴۷، یک گوی آتشین غول پیکر بر فراز رشته کوه سیخوته - آلین واقع در شرق سیبری در آسمان ظاهر می شود و دنباله ای از ماده تبخیر شده و دوباره متراکم شده را از خود به

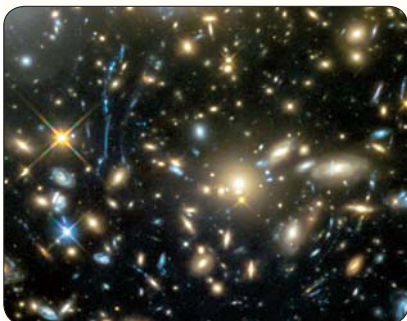
تماشایی بود، موفق شد گوی آتشین و دنباله غبار را در همان حین روی بوم نقاشی به تصویر بکشد. هزاران تکه شهاب سنگ آهنی زیبا که گویی حجاری شده بودند به زمین برخورد کردند و بیش از ۱۰۰ دهانه برخوردی و حفره های عمیق در زمین ایجاد کردند که بزرگ ترین آن ها به عرض ۸۷ فوت و عمق تقریبی ۲۰ فوت از لبه گودال تا کف آن بود. جسم سقوط کرده که روی زمین افتاده بود حدود ۷۰ تن وزن داشت. پس از بیش از ۵۰ سال جست و جو، بیش از ۲۵ تن تکه شهاب سنگ در محل برخورد پیدا شده است.

امروزه، تکه شهاب سنگ های سیخوته - آلین که در مجموعه های خصوصی و دولتی نگهداری می شوند در سراسر دنیا از محبوبیت و ارزش زیادی برخوردار هستند. همچنین، ده سال پس از سقوط این شهاب سنگ، اتحاد جماهیر شوروی تمبری به یادبود این رویداد منتشر کرد که روی آن نقاشی همان هنرمندی که شاهد سقوط شهاب سنگ بود، یعنی مدودوف، به چشم می خورد.

*رژینا ابرهیمی
*عکس از: wikimedia

چه تعداد کهکشان در جهان وجود دارد؟

می شود که چقدر شمار آن زیاد است. اگر ما تعدادی از کهکشان در یک قسمت کوچک آسمان (به اندازه یک سانتی متر مربع) را برداریم و همه آسمان را با این قسمت کوچک ضرب بزنیم، در نتیجه می بینیم که



چقدر شمار کهکشان ها در آسمان زیاد است. تاکنون تخمین زده اند که تعداد کهکشانهای بزرگ عالم ۳۵۰ میلیارد و تعداد گروه های کهکشانی ۲۵ میلیارد و تعداد ابر خوشه ها نیز ۱۰ میلیون عدد است.

بینیم که کهکشان ها چه زمانی تشکیل شده اند. اما ما هنوز به آن حد نرسیده ایم. تعداد کهکشان ها به خوبی مشخص نشده است، اما شاید زمانی به این هدف خواهیم رسید. تخمین شمار کهکشان های موجود در کائنات با شمردن این که چه تعداد کهکشان را می توانیم در یک منطقه کوچک از آسمان بنگیریم، به دست آمده است سپس این تعداد را استفاده می کنیم تا حدت بزنیم که چه تعداد کهکشان در کل آسمان وجود دارد.

در حال حاضر، صدها میلیارد کهکشان توسط میدان بی نهایت عمیق تلسکوپ فضایی هابل در مدت یک سال شمرده شده است.

هابل با نشانه گرفتن به یک قسمت کوچک آسمان برای چند ماه یعنی یک نقطه کوچک کمتر از یک دهم یک میلیونم آسمان را احتوا می کند، هابل می تواند تصاویری را از فاصله ۱۳ میلیارد سال نوری دور برای ما تهیه کند.

ما به آسمان می نگریم و با خود می گوئیم که چه تعداد کهکشان را می توانیم ببینیم؟ بعد معلوم

اخترشناسان گمان می برند که صدها میلیارد کهکشان در جهان وجود دارد اما شمار دقیق آن تا هنوز مشخص نیست. آیا لازم است تا اخترشناسان بدانند که چه تعداد کهکشان را ما تا هنوز دیده ایم و کشف کرده ایم؟ خبر حتمی نیست. ما تعداد دقیق کهکشان ها را نمی دانیم، اما می دانیم که بسیار زیاد هستند.

در یک تصویر گرفته شده توسط تلسکوپ فضایی هابل حدود ۱۰ هزار کهکشان دیده می شود. در کهکشان خود ما (کهکشان راه شیری) حدود ۱۰۰ تا ۳۰۰ میلیارد ستاره وجود دارد. از جمله فقط بیش از ۸۰۰۰ ستاره آن از زمین قابل دید هستند.

در یک شرایط خوب و از یک نقطه خاص تقریباً ۲۵۰۰ ستاره با چشم غیر مسلح دیده می شود. اما با بهتر شدن تلسکوپ های ما، شمار کهکشان ها هم بیشتر می شود و می توانیم بهتر به گذشته های دورتر بنگریم. به خاطر شمردن همه آن ها باید بتوانیم خیلی دور به گذشته یعنی عمیق تر به فضا بنگریم تا

تصویر نجومی هفته

نشانه گیری ابر ناشی از دود موشک ناسا به سمت ماه

خود می رسد و در سراسر افق امتداد می یابد. طی ظهور ماه کامل، خورشید و ماه در دو نقطه مقابل آسمان قرار می گیرند. درست پس از غروب، خورشید اندکی پایین تر از افق قرار می گیرد و ماه، در سوی دیگر، اندکی بالاتر از افق واقع می شود. در نتیجه، هنگامی که شاتل آتلانتیس پرتاب شد، درست پس از غروب خورشید، سایه آن دور از خورشید، در جهت افق مقابل یعنی جایی که ماه کامل قرار گرفته است افکنده شد.

*عکس از: nasa.gov

چرا باید ابر دودی ناشی از پرتاب یک شاتل فضایی به سمت ماه نشانه رفته باشد؟ در اوایل سال ۲۰۰۱، به دنبال پرتاب شاتل فضایی آتلانتیس، خورشید، زمین، ماه و موشک فضایی همگی به طور منظمی برای این که عکسی به یاد ماندنی از آن ها گرفته شود در یک ردیف منظم قرار گرفتند! برای این که دود شاتل فضایی سایه درازی بیاندازد، زمان روز باید یک نزدیک به طلوع، یا نزدیک به غروب خورشید باشد.

تنها در این دو زمان است که سایه به بلندترین حد



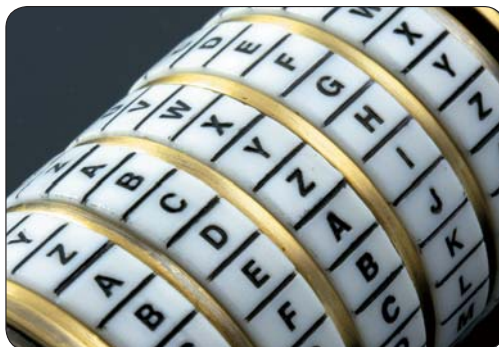
امنیت گذرواژه

روش های حفظ و نگهداری گذرواژه ها

ادامه از صفحه اول

بسیاری از متخصصان امنیت سایبری بر این باور هستند که بسیاری از کاربرانی که گرفتار حملات سایبری و نفوذ به حریم شخصی و اطلاعات رایانه آن‌ها می‌شوند، از گذرواژه‌های نالایم و نادرستی استفاده می‌کنند که به هکرها این امکان را می‌دهد تا به راحتی و بدون هیچ گونه زحمتی، رمز عبور قربانیان مورد نظر را حدس زده و به اطلاعات خصوصی آن‌ها دسترسی پیدا کنند. گزارش و آمارهای منتشره از سوی متخصصان فعال در حوزه امنیت سایبری نشان می‌دهد کاربرانی که به راحتی در معرض هک و حمله سایبری قرار گرفته‌اند، از کلمات عبور و گذرواژه‌های بسیار ساده، ابتدایی و قابل حدسی استفاده کرده‌اند. بنابراین یکی از راه‌هایی که از نفوذ هکرها و مجرمان سایبری به حساب‌های کاربری و حریم شخصی ما جلوگیری می‌کند، ساخت و استفاده از یک گذرواژه قوی و غیرقابل حدس است. بسیاری از کاربران در جهان هنوز برای کلمه عبور خود از کلمات بسیار ساده و قابل حدس نظیر نام، نام خانوادگی، تاریخ تولد، نام همسر، شماره تلفن خود و غیره استفاده می‌کنند. به گفته متخصصان فعال در حوزه امنیت سایبری، این گذرواژه‌ها موجب می‌شود کاربران با خطرناک‌ترین اتفاقات رو به رو شده و در اصل راه را برای نفوذ و ورود هکرها باز بگذارند تا به راحتی از اطلاعات، تصاویر و محتوای شخصی آن‌ها سوءاستفاده کنند. هکرها سایبری روش‌های پیچیده و مؤثری برای یافتن و حدس زدن اتوماتیک (Brute force) گذرواژه‌ها توسعه داده‌اند. باید موقع ساخت و ایجاد یک گذرواژه و کلمه عبور رعایت کنیم تا توسط هکرها و افراد ناشناس قابل حدس نباشد. یکی از مهم‌ترین اشتباهاتی که کاربران مرتکب می‌شوند، استفاده از یک گذرواژه برای حساب‌های کاربری مختلف است چرا که آن‌ها بر این باورند که انتخاب و یادآوری یک گذرواژه جداگانه برای حساب‌های کاربری متفاوت برایشان بسیار دشوار و ناممکن است. در این صورت، بهترین راهکار آن است که از کلمات مشابه به هم استفاده کنند اما با به کار بردن اعداد و حروف دیگری که آن‌ها را از هم تمیز بدهند. باید برای کلیه حساب‌های کاربری فردی (کارت بانکی، اینترنت بانک، ایمیل) خود یک رمز عبور یکتا و غیرتکراری استفاده کنیم. از انتخاب گذرواژه‌های آسان مانند ۱۲۳۴ یا ۱۱۱۱ یا (abcd) باید

خودداری کرد. از کلماتی که به سادگی در یک فرهنگ لغت و دیکشنری یافت می‌شوند، نباید به هیچ وجه استفاده کرد. یکی از مهم‌ترین کارها برای افزایش امنیت سایبری حساب‌های کاربری، به کار بردن حروف غیرالفبایی و سِمبل‌ها داخل کلمات مورد نظر است. در انتخاب گذرواژه باید از ترکیبی از اعداد، سِمبل



و حروف لاتین مانند سِمبل‌ها و حروف غیر الفبایی همچون /، @، *، #، استفاده کرد. این یک ترند کاربردی و مفید است که می‌تواند به امنیت گذرواژه پست الکترونیک، حساب‌های کاربری گوشتی و رایانه ما کمک کند. به عنوان مثال در صورت انتخاب کلمه انگلیسی «Password»، آن را به صورت «rd.P@\$w» تایپ و انتخاب کرد.

همچنین نباید از ترکیب اعداد و کلمات غافل شد. به گفته متخصصان امنیتی رایانه، استفاده هم زمان از اعداد غیرقابل حدس و حروف غیرالفبایی می‌تواند تا حد بسیار زیادی امنیت گذرواژه انتخابی را بالا ببرد. به عنوان مثال، در صورت انتخاب کلمه انگلیسی «Password»، آن را به صورت «۱p@\$\$wrd۵۹۲» نوشت. در این جا می‌توان برخی از حروف الفبای انگلیسی را به صورت Capital یا حروف بزرگ نیز تایپ کرد. یکی دیگر از هوشمندانه‌ترین راه‌ها برای ساخت و ایجاد یک گذرواژه خوب و قوی، ترکیب حروف اولیه تشکیل دهنده کلمات مورد نظر است. به عنوان مثال می‌توان دو کلمه «password» و «sam» را به صورت اسم رمز «Pa\$\$sam» درآورده و به عنوان گذرواژه

انتخاب کرد.

برخی از کاربران تصمیم می‌گیرند گذرواژه طولانی و بسیار دشواری بسازند تا هیچ کس نتواند به حریم شخصی آن‌ها دسترسی پیدا کند اما جالب است بدانیم بسیاری از همین کاربران گزارش داده‌اند که فقط یک بار پس از ورود اولیه به حساب کاربری خود، دیگر آن را به یاد نیاورده و مجبور شده‌اند آن را عوض کنند. کاربران باید رمز عبوری را انتخاب کنند که بتوانند آن را به راحتی به خاطر آورند و در ضمن در هیچ جایی جز ذهن خود، آن‌ها را یادداشت نکرده و برای هیچ کس نیز آن را به زبان نیاورند. همچنین از نوشتن گذرواژه‌ها روی کارت‌های بانکی باید خودداری کرد و گذرواژه‌های خود را با استفاده از کلمات کلیدی به صورتی انتخاب کنیم تا در ذهن ما ماندگار باشند. باید قانون «نه خیلی کوتاه، نه خیلی بلند» را رعایت کرد و همان طور که انتخاب یک کلمه یا عدد بسیار کوتاه همچون «sam» یا «۱۲۳» اشتباه بزرگی است و حدس آن توسط هکرها بسیار ساده به شمار می‌رود، انتخاب یک گذرواژه بسیار طولانی هم اشتباه است چرا که کاربران در صورت داشتن چندین حساب کاربری مختلف، هرگز قادر نخواهند بود آن‌ها را به درستی به خاطر بیاورند.

یکی از مشکلاتی که کاربران پس از سرقت گوشی همراه با آن مواجه می‌شوند، آن است که از لو رفتن گذرواژه حساب‌های کاربری خود ابراز نگرانی می‌کنند چرا که آن‌ها به منظور جلوگیری از فراموشی، گذرواژه‌های خود را در موبایل خود ذخیره کرده‌اند و در صورت سرقت یا گم کردن گوشی، سارقان و هکرها قادر خواهند بود به راحتی از حساب‌های کاربری آن‌ها سوءاستفاده کنند.

برای راحتی کار می‌توان از اپلیکیشن‌های معتبر مدیریت گذرواژه بهره گرفت. نرم افزارهای مدیریت گذر واژه، امکان ذخیره‌سازی امن اطلاعات اضافی را به ما می‌دهند.

برخی اپلیکیشن‌ها و وب سایت‌های معتبر در اینترنت وجود دارند که به ما کمک می‌کنند با استفاده از کلمات مورد نظر و انتخابی خود، یک کلمه عبور قوی و غیرقابل حدس بسازیم. از جمله معروف ترین این نرم افزارها می‌توان به LastPass و Password اشاره کرد.

*گردآوری و تنظیم: فرهنگ البرزی

*عکس‌ها از: theconversation.com

با نرم افزارها و اپلیکیشن های جدید آشنا شویم!

نرم افزاری برای تشخیص تصاویر جعلی

دهد و نقطه تغییر یافته عکس را نشان دهد. هوش مصنوعی می‌تواند این کار را در عرض چند ثانیه انجام دهد. هوش مصنوعی از دو روش برای شکار دستکاری عکس‌ها استفاده می‌کند. نخست به دنبال تغییرات در رنگ‌های قرمز، سبز و آبی در هر پیکسل می‌گردد. همچنین نویز، تغییرات تصادفی رنگ‌ها و روشنایی ناشی از حسگر دوربین یا دستکاری نرم افزاری را بررسی می‌کند. الگوهای نویز اغلب برای دوربین‌ها یا عکس‌ها منحصر به فرد هستند، بنابراین هوش مصنوعی می‌تواند تناقضات را به خصوص در تصاویر ترکیبی تشخیص دهد.

ادوب یادآور می‌شود که این تکنیک‌ها کامل نیستند؛ هر چند آن‌ها امکانات و گزینه‌های بیشتری برای تشخیص دستکاری دیجیتال را فراهم می‌کنند و به طور مؤثر به پرسش‌های مربوط به اصالت تصاویر پاسخ می‌دهند. تیم توسعه می‌گوید که ممکن است هوش مصنوعی را برای بررسی انواع دیگر اختلالات، مانند تراکم ناشی از این که یک فایل چندین بار ذخیره شده، به کار گیرد. با این حال، این سیستم هوش مصنوعی تبدیل به یک محصول کامل، یک راه طولانی در پیش دارد.

نرم افزار فتوشاپ بدون شک یک ابزار فوق‌العاده برای اصلاح تصاویر و ایجاد یک تصویر به‌یادماندنی است، اما برخی از آن نادرست استفاده می‌کنند و به نظر می‌رسد ادوب می‌خواهد یک پادزهر قوی ارائه دهد.

ترکیب این است که در آن، شخص دو عامل از دو تصویر متفاوت را در یک تصویر در کنار هم قرار می‌دهد، مانند سوره‌هایی که از یک عکس دیگر برداشته شده و در عکس دیگر قرار داده شده است.



روش حذف هم که از نامش پیداست چه کاری در آن انجام می‌شود.

تیم ادوب همراه محققان دانشگاه مرلند، با استفاده از روش یادگیری ماشین، ده‌ها هزار تصویر جعلی را برای آموزش هوش مصنوعی به آن تحویل دادند. این تیم، هوش مصنوعی را آموزش داد تا نوع دستکاری مورد استفاده در یک تصویر را تشخیص

تناقضات بررسی کنند. برای مثال، اگر یک رنگ کمی کم رنگ باشد، برنامه‌های شناسایی می‌توانند آن را تشخیص دهند. اما ادوب ادعا می‌کند که می‌تواند سیستم هوش مصنوعی ابداع کند که علایم

دستکاری را سریع تر و به شکل قابل اطمینان تر پیدا کند. این سیستم هوش مصنوعی به دنبال سه نوع دستکاری می‌گردد: کپی پوشش، ترکیب و حذف. کپی پوشش (کپی - حرکت) زمانی است که اشیاء در یک تصویر کپی می‌شوند مانند کپی کردن یک جمعیت برای این که جمعیت حاضر در تصویر، بیشتر به نظر برسد.

گاهی دستکاری هوشمندانه تصاویر می‌تواند رسانه‌های خبری و کاربران شبکه‌های اجتماعی را فریب دهد. ابزارهای مدرن مانند فتوشاپ که توسط شرکت «ادوب» (Adobe) توسعه یافته، به ویرایشگران اجازه می‌دهد عکس‌ها را به تکامل برسانند. تا زمانی که متوجه نشویم که آن‌ها جعلی هستند، این تصاویر به صورت ویروسی پخش می‌شوند و تقریباً غیرممکن می‌شود که همه بفهمند تصویری که به اشتراک گذاشته، جعلی بوده است. «ادوب» از استعداد فتوشاپ در توسعه اخبار جعلی آگاه است و در حال کار روی یک سیستم هوش مصنوعی است که بتواند این تصاویر را شناسایی کند. به عبارت دیگر، سازنده فتوشاپ در حال استفاده از فناوری یادگیری ماشین است تا معلوم شود که یک تصویر، فتوشاپ شده است یا خیر. استفاده از هوش مصنوعی برای پیدا کردن تصاویر جعلی راهی برای کمک به افزایش اعتماد و صحت اخبار در رسانه‌های دیجیتال است. این برنامه به فیسبوک و گوگل که در حال تلاش برای مبارزه با اخبار جعلی هستند، کمک خواهد کرد.

زمانی که یک شخص یک تصویر را تغییر دهد، تا وقتی با دقت پیکسل به پیکسل کار نکند، همیشه ردپا به جا می‌گذارد. مشخصات و علامت‌ها می‌توانند به تشخیص یک تصویر اصلی کمک کنند و برنامه‌های کنونی می‌توانند عواملی مانند روشنایی، توزیع نویز و لبه‌ها را در سطح پیکسل برای یافتن



*منبع:

FLORA IRANICA, «فلورا ایرانیکا»
a monumental work on the plants of
Persia Edited by Karl Heinz Rechinger
of Vienna since ۱۹۶۳-۱۹۷۷.

*عکس از گونه ای مشابه
*عکس از: wikimedia

گیاهان ایران

گونه ای شصت عروسان

نام علمی: *Limonium sogdianum*

گیاهی چند ساله با ارتفاع حدود ۴۰ سانتی متر و در قاعده پایین چوبی و پوشیده از برگ های پژمرده سال قبل است. برگ های قاعده ای قاشقی شکل به طول تا ۶ سانتی متر، برگ های ساقه ای تحلیل رفته و فلسی شکل به طول حدود ۲ میلی متر هستند. گل ها به صورت آذین و دو تا پنج تایی ظاهر می شوند.

در اواسط تابستان گل می دهد. در زمین های گچی یا آهکی نواحی کم ارتفاع شمال شرقی ایران و در ارتفاع ۷۰۰ تا ۸۰۰ متری تاکنون گزارش شده است.



شرقی، مرکزی و جنوبی در بیشتر جاها به صورت بومی دیده می شود.
این گونه برای نخستین بار در سال ۱۷۵۸ توسط «کارل لینه» طبیعی دان سوئدی توصیف و نام گذاری شد.

*عکس از: Pierre Dalous

حیات وحش ایران

یلوه آبی

یلوه آبی با نام علمی *Rallus aquaticus* به خانواده «یلوه ها» یا *Rallidae* و راسته «درناسانان» یا *Gruiformes* تعلق دارد. اندازه ۲۷ تا ۳۰ سانتی متر با پاهای بلند زرد یا قهوه ای، دم کوتاه، منقار کشیده و باریک و به رنگ قرمز یا صورتی مایل به قرمز است. ناحیه فوقانی بدن قهوه ای با لکه های تیره، ناحیه زیرین بدن خاکستری تیره با رگ های قهوه ای و سفید در پهلوها، گلو و سینه خاکستری مایل به آبی یکنواخت یا تقریباً یکنواخت است.

در نواحی باتلاقی، تالابی، نیزارها و زمین های مرطوب زندگی می کند. آشیانه خود را لا به لای گیاهان می سازد. در ایران به غیر از نواحی

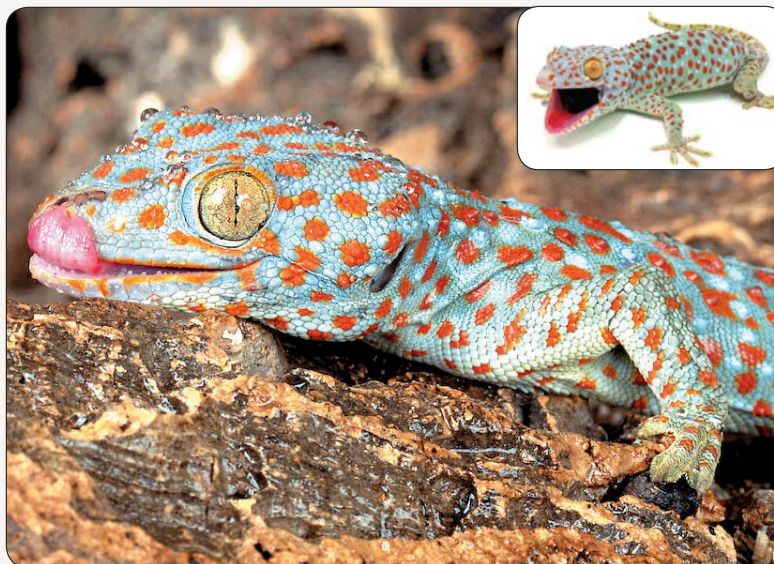
بخش نخست

جکوی توکای

«جکوی توکای» یا «گکوی توکای» با نام علمی *Gekko gecko*. جانوری خارق العاده و یکی از بزرگ جثه ترین گونه های جکو در میان خانواده جکوها است که در حال حاضر بقای خود را حفظ کرده اند.

جنس نر از جنس ماده بزرگ تر است؛ طول بدنش به ۴۰ سانتی متر می رسد و وزن آن حدود ۳۰۰ گرم است. بدن این جکو مسطح است و سری نسبتاً بزرگ و چشم هایی برجسته دارد. دهان بزرگش به گونه ای است که انگار لبخند می زند. این گونه جکو علاوه بر این که جثه بزرگی دارد، نقوش روی بدنش نیز برجسته است که بر زیبایی آن می افزاید. روی تمامی سطح بدنش را لکه های قرمز - نارنجی کوچک پوشانده و پیش زمینه این لکه ها سبز - آبی است.

نام توکای که روی این جکو گذاشته شده برگرفته از صدایی است که این جکو از خود در می آورد. این جکو علی رغم این که جانور تحسین برانگیزی است، نمی تواند حیوان خانگی خوبی برای ما باشد، چون مهاجم ترین جکو است و کوچک ترین تلاشی برای با دست گرفتنش فقط سبب تحریک آن برای به کارگیری آرواره هایش و گاز گرفتن می شود. گاز گرفته شدن توسط آن دردناک است و زمانی که گاز می گیرد، تمایلی برای رها کردن انگشت ها و آزاد کردن آرواره هایش ندارد.



گونه ها در میان تمامی گونه های جکو است. این مارمولک توانایی حیرت انگیزی در بالا رفتن از سطوح عمودی یا حتی سطوح وارونه دارد. سال های سال این حرکت متحورانه که سایر جانوران را به مبارزه می طلبد همچنان معمایی بی چون و چرا مانده بود.

راز این مارمولک در زیر انگشت های دست و پایشان نهفته است. عده ای تصور می کردند که انگشت های این جانور مجهز به بادکش های مکنده ای است که آن را قادر می سازد حتی به

پراکندگی جکوی توکای از هند تا گینه نو امتداد دارد که بخش زیادی از جنوب شرق آسیا را شامل می شود.
این خزنده ساکن جنگل ها است و از تنه درختان در جنگل های بارانی چهار دست و پا بالا می رود یا گاهی هم روی سطح سنگ ها در حرکت است.

جکوی توکای با ویژگی های بارز مانند جثه درشت، طبیعت خشن و صدای متمایزی که از خود خارج می کند یکی از شناخته شده ترین

یادداشت های صحرایی

«شته سبز هلو» فقط هلو نمی خورد!



شته ها از بدنام ترین آفت های دنیای طبیعت هستند؛ این حشرات کوچک از شیر محصولات کشاورزی تغذیه می کنند و این کار باعث آسیب فیزیکی و انتقال عوامل بیماری زا می شود و در نهایت مصرف گیاهان زراعی را برای انسان نامناسب می کند.

هر چند بیشتر شته ها فقط روی یک یا تعداد اندکی از گونه های گیاهی کلنی تشکیل می دهند اما شته های سبز هلو (*Myzus persicae*) خیلی در مورد غذایی که می خورند انتخابی عمل نمی کنند.

«پلی فاژ» (چندخوار) بودن این شته ها به آن ها امکان می دهد از بیش از ۱۰۰ گونه گیاهی از ۴۰ خانواده مختلف تغذیه کنند.
حشرات چندخوار یا پلی فاژ در هر جایی

شته های سبز هلو تنها آفت های پلی فاژ نیستند. سایر حشرات شامل کنه های عنکبوتی و ملخ ها هم در این دسته قرار می گیرند.

با این حال بر خلاف دیگر حشرات همه چیزخوار که تنها تولیدمثل جنسی دارند، شته سبز هلو می تواند تولیدمثل غیرجنسی نیز داشته باشد و در بهار تخم هایی را که با تولیدمثل غیرجنسی تولید کرده پراکنده می کند.

اگر محققان شته ها را دائماً در شرایطی مشابه بهار نگه دارند، این شته ها فقط به روش غیرجنسی تولیدمثل می کنند و جمعیتی تشکیل می دهند که افراد آن از نظر ژنتیکی مشابه هم هستند و می توانند به سادگی مورد مطالعه قرار گیرند.

آلبوم گربه سانان

پلنگ ایرانی

نام علمی: *Panthera pardus saxicolor*



پلنگ ایرانی یکی از بزرگترین زیرگونه های پلنگ به شمار می رود که بومی غرب آسیا است. ایران مهم ترین زیستگاه پلنگ در خاورمیانه محسوب می شود.

تالاب ها و دریاچه های ایران

دریاچه بزنگان

ادامه از صفحه اول

از ۳۳ گونه فیتوپلانکتون شناسخته شده، ۲۱ گونه به شاخه «کلروفیتا»، هفت گونه به «کلروفیتا»، چهار گونه به «سیانوفیتا» و یک گونه به «پروفتا» تعلق دارند. دریاچه بزنگان همه ساله در فصل های پاییز و زمستان و اوایل بهار زیستگاه بسیار مناسبی برای زمستان گذرانی پرندگان مهاجر آبی و کنارآبی است. چنگر، اردک سرسبز، خوتکا، انواع حواصیل، انواع کشیم، مرگوس، قره غاز، سینه سرخ، زردپره، زنبور خوار، سسک، سنگ چشم، چنگر، آنقوت، اگرث، بوتیمار کوچک، باکلان، سنقر تالابی، عقاب طلایی، سهره خاکی، سار صورتی و غیره از پرندگان وابسته به این دریاچه به شمار می روند.

از پستانداران این تالاب می توان به شغال، گربه وحشی، گربه جنگلی و گراز اشاره کرد. گرزه مار،



بزوجه خزری، کفچه مار، انواع آگاما و اسکینک از خزندگان اطراف دریاچه به شمار می روند.

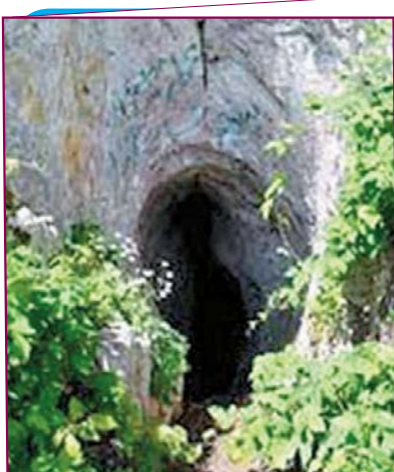
ماهی بومی دریاچه از همان نوع شیرماهی موجود در دیگر رودخانه های استان خراسان رضوی است، اما بزنگان زیستگاه خوبی نیز برای چند نوع ماهی کپور محسوب می شود.

این دریاچه از سال ۵۱ مورد حفاظت سازمان محیط زیست بوده و از سال ۸۶ به عنوان یک دریاچه ملی به ثبت رسیده است.

*عکس از: wikipedia

غارهای ایران

غار یاغی لوکا



غار یاغی لوکا در شمال غربی رامسر در استان مازندران واقع شده و مانند چاهی است که روی یک کوه قرار دارد و دیواره داخل آن را سنگ چیده اند.

دهانه این چاه که در محل به «یاغی لوکا» (حفره راهزنان) معروف شده حدود سه متر است.

غار یاغی لوکا شیبی ۹۵ درجه و حدود هزار متر از سطح دریا ارتفاع دارد.

این غار احتمالاً محل خروج مواد مذاب آتشفشانی در گذشته های دور و مدتی به عنوان پناهگاه دزدان و یاغیها بوده است. لوکا به زبان محلی به حفره یا شیر گفته می شود.

بر اساس باورهای محلی این چاه و راه فرار و گریز یاغیان تا ساحل دریا که آن زمان چسبیده به دیوار کوه بوده ادامه داشته است.

۱۰ کانی خطرناک و کشنده

مرگبارترین کانی های زمین را بشناسیم!

بخش سوم و پایانی

نباید کلرادوئیت را گرما دهیم و لازم است حداقل تماس دست را با نمونه های کلرادوئیت داشته باشیم. در پایان کار با آن ها نیز باید به خوبی دست های خود را بشوئیم.

این ده کانی مرگبار زمانی بیشترین خطر را برای افراد دارند که مورد حفاری قرار گیرند، پردازش شوند یا از آن ها محصولاتی ساخته شوند که به طور روزمره نیاز به گرم کردن، خرد کردن و آسیاب کردن داشته باشند یا تحت شرایطی قرار گیرند که حالت شیمیایی آن ها تغییر کند. ولی در کار جمع آوری کانی ها برای کسی که به داشتن مجموعه کانی علاقه مند است یا روی آن ها مطالعه می کند، می توان به آسانی خطر را به حداقل رساند. کلید جمع آوری و نگهداری ایمن کانی ها آگاهی و عقل سلیم است.

آگاهی به این معنی است که فرد ترکیب و ساختار شیمیایی و نیز ویژگی های فیزیکی کانی ها را یاد بگیرد و همیشه آن ها را به خاطر داشته باشد. کانی های دیگر که در این لیست ده گانه نام برده نشده اند لزوماً غیر سمی نیستند. این وظیفه فرد جمع آوری کننده نمونه های کانی است که بداند چه عناصری سمی هستند و به چه دلیل.

همچنین جمع آوری کنندگان کانی ها باید بدانند چه کانی هایی دارای عناصر سمی هستند، کدام کانی ها ناپایدارند، نسبت به حرارت واکنش نشان می دهند، رادیواکتیو هستند و احتمال خرد شدن یا پودر شدن آن ها وجود دارد. فقط در این صورت است که کار با کانی های خطرناک ایمن و بدون مشکل می شود.

عقل سلیم زمانی وارد عمل می شود که یک مجموعه دار به آگاهی و درک مناسبی از سمی بودن کانی ها رسیده باشد و بتواند کانی های سمی را شناسایی کند. مجموعه دارها نباید از کانی های مرگبار هراس داشته باشند، بلکه باید عکس العمل مناسبی نسبت به آن ها نشان دهند.



- کلرادوئیت

جمع آوری کانی ها یک سرگرمی آموزنده است که شامل پیدا کردن، جمع آوری، نگهداری، به نمایش گذاشتن و مطالعه کردن روی نمونه های کانی است. برای انجام این کارها نیز هیچ نیازی به حرارت دادن، خرد کردن، آسیاب کردن یا اعمال تغییرات شیمیایی به کانی ها نیست و لزومی ندارد با کانی های جمع آوری شده خود این گونه رفتار کنیم، حال چه خطرناک باشند و چه نباشند. اگر چه بعضی کانی ها حتی می توانند مرگ آفرین باشند، جمع آوری آن ها را می توانیم بدون خطر انجام دهیم؛ با داشتن آگاهی و عقل سلیم.

*وزیتا ابراهیمی

زیاد یک استثناء به شمار می آید. در بدن انسان، محلول های مسی آب دار الکترون های آزاد رها می کنند که این الکترون ها تولید رادیو کال های واکنشی را تسریع می کنند. در نتیجه، شرایط مناسبی برای ایجاد فشار اکسایشی فراهم می شود که در این حالت عملکردهای سوخت و سازی مختل می شوند. مس در مقادیر کم یک ماده مغذی ضروری است و بدن به طور خودکار میزان آن را تنظیم می کند. ولی کالکانتیت به علت قابلیت حل شوندگی بسیار زیاد، مقادیر زیادی یون های مس آزاد می کند که می توانند مکانیزم تنظیم کنندگی بدن را از وضعیت عادی خارج کنند که این منجر به مسمومیت با مس می شود و در نهایت روند سوخت و ساز به مخاطره می افتد.

هرگز نباید کالکانتیت یا هر کانی دیگری را بجشیم و چون پوست به راحتی مس محلول در آب را به خود جذب می کند، باید میزان تماس پوست با کالکانتیت را به حداقل برسانیم و پس از لمس کردن آن به خوبی دست های خود را بشوئیم.



- کالکانتیت

کلرادوئیت (Coloradoite) - و سرانجام دهمین کانی که اثرات زیان بار آن به هیچ عنوان شوخی بردار نیست، کلرادوئیت (HgTe) است. کلرادوئیت، «تلورید جیوه» است و به طور معمول به صورت دانه های ریز یا حجم تشکیل می شود. کلرادوئیت یک کانی کمیاب به شمار می آید و رنگ آن سیاه مایل به خاکستری و جلای آن مات و متالیک است. جیوه و تلوریم هر دو سمی هستند. تلوریم عنصری کمیاب و نیمه متالیک است که به مقدار محدود به عنوان یک نیمه رسانا، افزودنی روغن موتور بنزینی و نیز عامل رنگ آبی دهنده به شیشه مورد استفاده قرار می گیرد. از تلوریم کلونیدی برای تولید حشره کش ها، میکروب کش ها و قارچ کش ها استفاده می شود.

کلرادوئیت ماده ای ناپایدار است و با گرم شدن، بخارهای جیوه و تلوریم از خود متصاعد می کند. بخارهای تلوریم به سرعت جذب ریه ها می شوند و از آن جا به خون راه پیدا می کنند. اگر چنین شود، عملکردهای عادی روده و سیستم عصبی مرکزی دچار مشکل می شوند. معدنچی های طلا بهای سنگینی برای پی بردن به سمی بودن تلوریم پرداخت کردند.

آن ها سنگ معدن های تلورید طلا را با خود به خانه می بردند و برای جدا کردن طلا از تلوریم، آن ها را در آتشپزخانه های خود حرارت می دادند. بخارهایی که از تلوریم بلند می شدند گاهی روی همه افراد خانواده تأثیر می گذاشت و آن ها را ضعیف می کرد. هرگز

هاچینسونیت (Hutchinsonite) - این کانی که در لیست ۱۰

کانی مرگبار در جایگاه هشتم قرار دارد، «سولفید آرسنیک تالونیوم سرب» با فرمول $As_2S_3 \cdot 2(Pb, Ti)$ است. این کانی دارای سه عنصر کاتیونیک (دارای کاتیون فعال) خطرناک است و Listverse نام «کوکتل کانی های مرگبار» را روی آن گذاشته است. علاوه بر سرب و آرسنیک، هاچینسونیت



- هاچینسونیت

فلز سنگین و سمی تالیوم را نیز در خود دارد. ترکیبات تالیوم برای مدتی به طور گسترده در قتل ها مورد استفاده قرار می گرفت.

سمی بودن عنصر تالیوم به این دلیل است که به لحاظ شیمیایی پیوستگی زیادی با عنصر گوگرد دارد. تالیوم در مولکول های پروتئین به راحتی جایگزین سولفور می شود تا عملکردهای عادی سلولی را مختل کند. تالیوم و ترکیبات آن که سرطان زا هم هستند به آسانی جذب پوست می شوند. علامت مسمومیت با تالیوم که می تواند منجر به مرگ هم شود شامل ریزش مو، آسیب دیدگی اعصاب جانبی و ضعف عمومی سوخت و ساز بدن است. هاچینسونیت برای مدتی یکی از ترکیبات استاندارد در بسیاری از آفت کش ها و حشره کش ها بود، ولی امروزه به دلیل سمی بودن، کاربرد آن ممنوع شده است.

هاچینسونیت یک کانی کم یاب است و بلورهای بلند و منشوری تا سوزنی را در توده های زیبا و مرکب و به صورت خوشه های شعاعی تشکیل می دهد. این کانی شفاف تا مات و جلای آن شیشه ای است. باید از هر گونه تماس غیر ضروری با این کانی خودداری کنیم و هرگز نمونه های هاچینسونیت را در معرض حرارت قرار ندهیم.

کالکانتیت (Chalcantite) - همین کانی مرگبار در لیست خطرناک ترین ها کالکانتیت به شمار می رود. کالکانتیت «سولفات مس آب دار» با فرمول شیمیایی $(4.5H_2O) CuSO_4$ است. علت علاقه مجموعه داران به این کانی، بلورهای کوتاه، منشوری تا پهن و به رنگ آبی روشن آن است. این کانی ثانویه در نقاطی که رسوبات مس اکسید شده اند و به طور معمول در محیطی که رطوبت وجود دارد تشکیل می شود. به میزان زیادی در آب حلال و «hygroscopic» است، بدین معنی که آب را از هوا جذب می کند. طبق برخی از کتاب های کانی شناسی قدیمی، کالکانتیت مزه شیرین متالیکی دارد ولی چشیدن آن به هیچ عنوان کار علاقه ای نیست.

سمی بودن کالکانتیت به دلیل وجود مس در آن است که ۴۰ درصد از وزن آن را تشکیل می دهد. اگر چه بسیاری از کانی های دارای مس نسبتاً بی خطر هستند، کالکانتیت به دلیل حل شوندگی بسیار

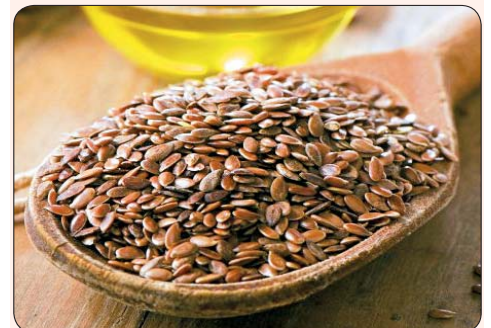


دانشنامه تغذیه

بذر کتان

■ آناهیتا هیشتا

کتان یک محصول کشاورزی باستانی محسوب می‌شود. نخستین ثبت تاریخی این دانه خوراکی بومی اوراسیا در بابل در حدود ۳۰۰۰ سال پیش از میلاد مسیح است. این گیاه در آن نقطه از دنیا به عنوان غذا کشت می‌شد و بذرهاش را آسیاب می‌کردند تا از آن آرد یا غذا تهیه کنند. همچنین از الیاف گیاه کتان برای تولید پارچه و لباس استفاده می‌شد. امروزه پارچه کتان را از این گیاه تولید می‌کنند. بقراط، پزشک مشهور یونان باستان درباره فایده بذر کتان در تسکین دردهای شکمی نوشته است. شارلمانی، بزرگ ترین پادشاه قرون وسطا در اروپا به قدری کتان را برای سلامتی مفید می‌دانست که قوانینی برای مصرف آن صادر کرد. کارشناسان تغذیه چندین ماده را در بذرها کتان شناسایی کرده اند که دارای خواص سودمند هستند. این مواد لیگنان، فیبر و اسیدهای چرب امگا ۳ هستند. «لیگنان‌ها» فیتواستروژن‌هایی هستند که به گیرنده‌های استروژن در بدن متصل می‌شوند. فیتواستروژن‌ها می‌توانند در جلوگیری از سرطان‌های هورمونی مانند سرطان سینه، سرطان رحم و سرطان پروستات نقش داشته باشند. جوامعی که فیتواستروژن‌های بیشتری را مصرف می‌کنند کمتر دچار سرطان‌های نام برده و مرگ و میر ناشی از آن‌ها می‌شوند.



اگر چه لیگنان‌ها در بیشتر غلات تصفیه نشده، دانه‌های سویا و برخی سبزیجات مانند کلم بروکلی، هویج، گل کلم و اسفناج موجود هستند، بیشترین مقدار آن‌ها در بذرها کتان یافت می‌شوند و بذرها کتان منبعی غنی از لیگنان‌ها به شمار می‌روند. بذر کتان همچنین دارای فیبر قابل حل و غیر قابل حل است. تقریباً یک سوم فیبر موجود در بذر کتان قابل حل است. مطالعات نشان داده اند که فیبر قابل حل موجود در بذر کتان، مانند فیبری که در سبوس جو یافت می‌شود و نیز مانند پکتین موجود در میوه‌ها در کاهش میزان کلسترول مفید است. همچنین، فیبر قابل حل میزان قند خون را تنظیم می‌کند. دو سوم فیبر باقی مانده در بذر کتان غیر قابل حل است و در هضم غذا و دفع مواد زاید به بدن کمک می‌کند.

بذر کتان غنی از اسید آلفا - لینولیک است که هم یک اسید چرب ضروری و هم اسید چرب امگا ۳ به شمار می‌آید. اسیدهای چرب امگا ۳ بسیار مورد توجه پژوهشگرها هستند، چون نقش مهمی در رشد و نمو نوزادان ایفا می‌کنند، خطر ابتلا به بیماری قلبی و سکته را کاهش می‌دهند و مانع بروز ناهنجاری‌های ایمنی و التهابی می‌شوند. بذر کتان آسیاب شده را می‌توانیم از بیشتر سوپرمارکت‌های بزرگ و برخی بازارها تهیه کنیم. باید بسته‌هایی را انتخاب کنیم که کاملاً بسته شده اند و نور به درون آن‌ها راه پیدا نمی‌کند. اگر بسته‌های حاوی بذر کتان را به دور از نور نگهداری کنیم، تازه می‌مانند و اسیدهای چرب امگا ۳ و نیز اسیدهای اشباع نشده آن‌ها حفظ می‌شوند.

گنجاندن بذر کتان در رژیم غذایی کاری ساده است و می‌توانند تنوعی در یکنواختی مزه غذاهای روزمره ایجاد کند. بذرها کتان سبوس دار را پس از آرد کردن می‌توانیم جایگزین مقداری از انواع دیگر آردها کنیم و در پخت نان‌ها، مافین‌ها، پنیک‌ها و بیسکویت‌ها از طعم آن بهره ببریم. به دلیل این که میزان چربی بذر کتان زیاد است، می‌تواند جایگزین مقداری یا کل روغنی باشد که در برخی غذاها مصرف می‌کنیم. هنگامی که با آرد کتان نان یا کیک درست می‌کنیم، باید مدت زمان پخت در فر را تنظیم کنیم تا سریع برشته شود. به علاوه، روغن بذر کتان نیز به راحتی قابل تهیه است و می‌توانیم آن را جایگزین دیگر روغن‌ها کنیم. دانه‌های بذر کتان را می‌توانیم روی سالاد بریزیم و نیز به انواع سوپ‌ها، ماست و حبوبات پخته شده اضافه کنیم.

*عکس از: draxe.com

ترشک

دانه‌های این گیاه استفاده می‌کنند.

طریقه استفاده آن هم به این ترتیب است که دانه‌های این گیاه را می‌کوبند و پس از مرطوب کردن در محل درد و مفاصل می‌گذارند و به عنوان تسکین دهنده از آن استفاده می‌کنند.

مصرف جوشانده گیاه کامل ترشک برای درمان اسهال، کم خونی و کاهش فشار خون قابل توصیه است. باید اشاره کرد که برگ گیاه دارویی ترشک در تهیه سالاد و تسکین آماس نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد.

به علت داشتن اسید اکسولید نباید زیاد و به طور مداوم این گیاه مورد مصرف قرار گیرد، چون برای مثانه و کلیه می‌تواند مضر باشد. مصرف زیاد این گیاه باعث تولید سنگ کلیه، مثانه و کیسه صفرا می‌شود.

ترشک البرزی

گیاه ترشک البرزی با نام علمی «Rumex elbursensis» یکی از گیاهان خوراکی و دارویی خودرو و متعلق به خانواده علف هفت بند یا polygonaceae به شمار می‌رود. ترشک البرزی گیاهی پایا، بلند، علفی، بدون کرک و به ارتفاع ۱۵ تا ۱۲۰ سانتی متر است.

ساقه این گیاه ضخیم، ساده، بلند با ظاهری بی کرک، سبز، منتهی به پانیکولی طولی با انشعابات متعدد و با شاخه‌های ساده، ایستاده، گسترده پایکول میوه دار کم و بیش باز و گشوده است. برگ ترشک البرزی این گونه است که بن رست‌ها به ابعاد ۶ تا ۱۲ در ۱۸ تا ۲۵ سانتی متر، پهن دراز سر نیزه ای، در پایین کنجی با مقطع و به ندرت قلبی شکل، تقریباً نازک

-دانه، ریشه و برگ و تمامی قسمت های ترشک ارزش دارویی دارند

- افرادی که کمبود ویتامین C دارند این گیاه می تواند برای آن ها منبع خوبی از ویتامین C باشد

کاسه گل سبز، پایا با شش تقسیم، سه قطعه داخلی معمولاً نمو کننده و مهمور کننده میوه هستند. کفه‌های میوه وسیع، در قاعده مقطع مدور یا قلبی شکل و دارای رگه‌های ظریف مشبک در حاشیه به طور نامحسوس کوتاه و کند دندانه دار هستند. میوه این گیاه خشک و فندقه به ابعاد چهار در پنج



تا هفت میلی متر و قهوه ای رنگ است. این گیاه را در استان‌های همدان، کرمانشاه، لرستان، تهران، البرز می‌توان یافت. در استان کرمانشاه، برگ‌های این گیاه را در فصل بهار برداشت کرده و از آن دلمه درست می‌کنند.

به این صورت که لپه را پخته و برنج را خیسانده، رب گوجه فرنگی، نمک، زردچوبه و پیاز را در روغن تفت و با برنج و لپه و آب غوره مخلوط کرده سپس برگ‌های ترشک البرزی را پهن و مواد را درون آن ریخته و می‌گذارند دم بکشد.

*عکس‌ها از: ویکی مدیا



ترشک گیاهی متعلق به جنس Rumex و از خانواده علف‌های هفت بند یا Polygonaceae است که گونه‌های متعددی دارد. برخی منابع طب گیاهی آن را «حمّاض» نامیده اند. برگ‌های آن ترش مزه است ساقه آن برافراشته و گل‌ها در ساقه گل دهنده پراکنده هستند.

گل‌های کوچک و سبز رنگ این گیاه هنگام رسیدن به رنگ قرمز مایل به قهوه ای تغییر رنگ می‌دهند. دانه، ریشه و برگ و تمامی قسمت‌های ترشک ارزش دارویی دارند. برگ‌های ترشک یا رومکس از دیگر انواع تیره ترشک که به صورت خودرو در مناطق

مرطوب رشد می‌کنند از «اگزالات دو کلسیم» بیشتری برخوردار است. این گیاه در ایران و در مناطق معتدل کشور می‌روید و از این رو رویش این گیاه در مناطق گرم و خشک مناسب نیست و گیاه دچار سفیدک پودری می‌شود.

این گیاه از گیاهان شغابخش سنتی اروپاییان و بومیان آمریکا به شمار می‌رود. دارای طبعی سرد و خشک و یک پاک کننده قوی داخل بدن است.

در ترشک «پتاسیم اگزالات» و «تارتاریک اسید» وجود دارد. سدیم، پتاسیم، کلسیم و فسفر در ترکیب آن گزارش شده است. مقادیر ترکیبات فیتوشیمیایی در گیاه ترشک تحت تأثیر مرحله نمو و اندام مورد استفاده متفاوت است و با افزایش سن گیاه از میزان «آسکوربیک اسید» اندام هوایی کاسته شده و میزان «اگزالیک اسید» افزایش می‌یابد.

این گیاه در ناراحتی‌های ادراری، کلیوی و اسهال خونی کاربرد دارد. گیاه ترشک منبع ویتامین C به شمار می‌رود؛ بنابراین افرادی که کمبود ویتامین C دارند این گیاه می‌تواند برای آن‌ها منبع خوبی از ویتامین C باشد. علاوه بر آن، این گیاه آهن و فسفر کافی هم دارد.

همچنین این گیاه دارویی اشتهاآور و تصفیه کننده و هضم کننده بسیار خوبی است و به خاطر خاصیت تصفیه کنندگی برای کسانی که دارای جوش‌های موضعی و پوستی هستند بسیار مفید است. عصاره جوشانده شده برگ‌ها و دانه‌های آن به صورت موضعی در درمان دمل‌ها مؤثر است.

برای استفاده موضعی از این دارو اگر برگ یا دانه له شده، پخته شده یا جوشانده آن روی دمل‌ها گذاشته شود به راحتی درمان می‌شود.

ترشک خشکی و آسیب دیدگی مورا برطرف می‌کند. خاصیت سم زدایی آن باعث می‌شود که سموم مضر بیماری را و عامل عفونت را از بدن دفع کند.

خوردن ترشک مقاومت بدن را در مقابل امراض و بیماری‌ها بالا می‌برد. این گیاه برای ورم لته و دندان ناشی از کمبود ویتامین B مفید است. افرادی که گواتر دارند از ترشک مانند سبزی خوردن در برنامه غذایی خود استفاده کرده تا در تسریع درمان بیماری کمک کند.

از پودر دانه‌های گیاه ترشک به عنوان مسکنی برای بهبود درد مفاصل استفاده می‌شود. در میان برخی عشایر مرسوم است که از

کنجکاو در شیمی

آشنایی با سنگ ها و کانی ها

سیستم های بلوری در کانی ها



بلوری دیگر متبلور می‌شوند. از جمله کانی‌های تک شیب می‌توان به جیپسوم، ملاکیت، اورتوکلاز و یشم سبز اشاره کرد. سیستم بلوری راست لوزی (ارترومبیک) - بلورهای سیستم بلوری راست لوزی یا ارترومبیک سه محور در زوایای قائم دارند که طول هر سه با هم برابر است. این بلورها دارای سه محور دولا یا دوگانه تقارنی هستند. کانی‌هایی که در این دستگاه بلوری شکل می‌گیرند اولیون، آراگونیت، توپاز، مارکازیت و باریت هستند. سیستم بلوری سه شیب (تری کلینیک) - بلورهای تریکلینیک یا سه شیب از کمترین تقارن هندسی برخوردار هستند. دارای سه محور با طول نامساوی هستند که نسبت به یکدیگر در زوایایی غیر از ۹۰ درجه قرار گرفته اند. کانی‌هایی که سیستم بلوری سه شیب دارند شامل آلیت، آنورتیت، کائولین و کیانیت هستند.

*محدوده آذربور

نیز دارای سه محور در زوایای قائمه هستند که دو تای آن‌ها طول یکسانی دارند، در حالی که سومین محور می‌تواند بلندتر یا کوتاه تر باشد. این بلورها یک محور قرینه چهارگانه یا چهارلا دارند. شکل هندسی بلورها شبیه به منشورهای مربعی یا هشت وجهی است. روتیل، زیرکن، کاسیتیت و کالومل از جمله کانی‌هایی هستند که در سیستم بلوری چهار گوشه شکل می‌گیرند.

سیستم بلوری شش گوشه و سه گوشه - برخی بلورنگارها بلورهای شش گوشه و سه گوشه (هگزگونال و تریگونال) را دو جزء یک سیستم بلوری واحد در نظر می‌گیرند، در حالی که برخی دیگر آن‌ها را دو سیستم بلوری جداگانه به شمار می‌آورند. هر دو شکل بلوری دارای سه محور با طول برابر هستند و با زاویه ۱۲۰ درجه نسبت به یکدیگر و یک محور چهارم قرار گرفته اند که این محور چهارم عمود بر سه محور دیگر است. بلورهای سه وجهی فقط قرینه سه لا یا سه گانه دارند ولی بلورهای شش وجهی قرینه شش لا یا شش گانه دارند. کانی‌هایی که در سیستم بلوری شش گوشه تبلور می‌یابند شامل بریل (زرد و آکوامارین) و آپاتیت است. بعضی از کانی‌هایی که در سیستم سه شیب بلوری تک شیب (مونوکلینیک) - مونوکلینیک به معنی یک شیب است. بلورهای تک شیب یا مونوکلینیک دارای سه محور با طول متفاوت هستند. یکی از این محورها در زاویه قائم با دو محور دیگر قرار دارد. این دو محور عمود بر یکدیگر نیستند، اگر چه روی یک سطح جا دارند. بلورهای تک شیب یک محور دوگانه یا دولای تقارنی دارد. تعداد کانی‌هایی که سیستم بلوری مونوکلینیک دارند بیشتر از کانی‌هایی هستند که در سیستم‌های

بلورهای تشکیل دهنده کانی‌ها در شش دستگاه یا سیستم بلوری طبقه بندی می‌شوند که این دسته بندی بر اساس بیشترین میزان قرینه بودن رخ‌های (face) آن‌ها است. آن چه تعیین کننده هر کدام از این دستگاه‌های بلوری است طول نسبی آن‌ها و جهت قرار گیری سه محور بلورشناختی واقع در آن‌ها است. این محورها در واقع خطوطی فرضی هستند که از میان یک بلور بی عیب و کامل عبور می‌کنند. این دستگاه‌های بلوری مکعبی، چهار گوشه، شش گوشه و سه گوشه، تک شیب (مونوکلینیک)، سه شیب (تری کلینیک) و راست لوزی (ارترومبیک) هستند.

سیستم بلوری مکعبی - بلورهای مکعبی سه محور در بلورنگاری دارای سه محور به طول یکسان در زوایای قائمه و چهار محور سه گانه یا سه لای متقارن هستند. اشکال هندسی اصلی در این دستگاه بلوری مکعب، هشت وجهی و دوازده وجهی هستند. هالیت، مس، طلا، نقره، پلاتینیوم، آهن، فلئوریت و مگنتیت در سیستم بلوری مکعبی تبلور پیدا می‌کنند که به آن «سیستم ایزومتربیک» هم می‌گویند.

بلورهای پیریت معمولاً به شکل مکعبی تشکیل می‌شوند ولی به صورت پنج وجهی - دوازده وجهی یا هشت وجهی نیز شکل می‌گیرند یا این که می‌تواند ترکیبی از هر سه باشد.

سیستم بلوری چهار گوشه (ترتروگونال) - بلورهای چهار گوشه

«ویلیام تامسون»، ریاضیدان و فیزیکدان بریتانیایی

همواره با گذشت زمان افزایش می‌یابد و تنها اگر در شرایط ایده آل حالت دائمی یا تحت فرایند برگشت قرار داشته باشد، ثابت می‌ماند. در سال ۱۸۵۱ او به عنوان یکی از اعضای آکادمی سلطنتی علوم سوئد منصوب شد. در سال ۱۹۰۲ تامسون عضو شورای خصوصی بریتانیا شد. او دارای مدرک دکترا در رشته ریاضیات از «دانشگاه اسلو» است.

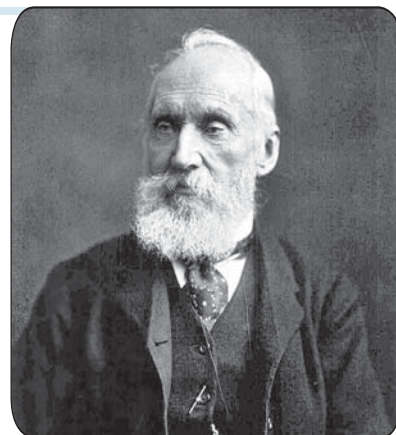
از مهم ترین اختراعات او می‌توان به لقب اشرافی «لرد کلون» اشاره کرد. از جوایز او می‌توان به «مدال کیت»، جایزه «Gunning Victoria Jubilee Prize»، «مدال کاپلی» و «مدال جان فریتز» اشاره کرد. پس از سال‌ها تلاش و کسب افتخارات بسیار، تامسون در ۱۷ دسامبر سال ۱۹۰۷ و در سن ۸۳ سالگی درگذشت.

به حدی بود که توانست در ۲۳ سالگی استاد دانشگاه گلاسگو شد. کارهای علمی تامسون با اعتقاد بر این بود که نظریه‌های مختلف مربوط به ماده و انرژی به یک نظریه بزرگ و یکپارچه منتهی می‌شوند. شهرت تامسون به دلیل پیشنهاد مقیاس دمای ترمودینامیکی است. این واحد اندازه گیری دما که مستقل از خواص فیزیکی ماده است، به احترام این فیزیکدان و مهندس «مقیاس دمای کلون» نام گرفته است.

باورهای دینی کلون، او را به اندیشه درباره مرگ گرمایی جهان، سوق داد و به این ترتیب، بیان اولیه ای از قانون دوم ترمودینامیک ارائه داد. قانون دوم ترمودینامیک بیان می‌کند که در یک پروسه طبیعی ترمودینامیکی جمع انتروپی تک افتاده سیستم‌های شرکت کننده در آن پروسه،

او فرزند چهارم یک خانواده هفت نفره بود. هنگامی که شش ساله بود، مادرش را از دست داد. پدرش استاد رشته ریاضی «دانشگاه گلاسگو» بود. تامسون نیز از سن ۱۰ سالگی تحصیل در مدرسه ابتدایی گلاسگو را آغاز کرد زیرا در آن زمان این دانشگاه امکانات خوبی را برای دانش آموزان توانا فراهم می‌کرد.

تامسون جوایز بسیاری را از دانشگاه گلاسگو دریافت کرد. او در ۱۵ سالگی یک مدال طلا برای یک مقاله درباره شکل زمین دریافت کرد. نخستین مقالات تامسون که درباره حرکت اجسام بود زمانی که او ۱۷ سال داشت، منتشر شد. تامسون در سال ۱۸۴۱ وارد «دانشگاه کمبریج» شد و چهار سال بعد مدرک کارشناسی خود را اخذ کرد. هوش و استعداد این دانشمند بزرگ



ویلیام تامسون (William Thomson) ریاضیدان، فیزیکدان و یکی از پیشگامان مهم علوم طبیعی که بیشتر با نام لرد کلون مشهور است، در ۲۶ ژوئن ۱۸۲۴ چشم به جهان گشود.

شکل گیری و عملکرد نورون‌های مغزی

آخرین تکنولوژی‌های توالی یابی موسوم به Drop-seq، استفاده شده است. نتایج این مطالعه نشان داد که انواع متفاوت نورون در سیستم بینایی این مگس می‌توانند با استفاده از مکانیسم‌های متفاوت، ویژگی‌های مشابهی نیز مانند بیان نوروترنسمیترهای مشابه، داشته باشند. پژوهشگران همچنین کشف کردند که این پویایی، در دیگر مشخصه‌های نورون‌ها نیز به کار بسته شده است و سبب درک عمیق تری از چگونگی بافت پیچیده مغز می‌شود که از صدها نوع سلول متصل به هم ساخته شده است.

«کاتارینا کاپورالین»، پژوهشگر فوق دکتری NYU و دیگر نویسنده این مقاله معتقد است: "مغز انسان بسیار پیچیده بوده و حاوی نورون‌هایی است که متعلق به هزاران نوع سلول هستند. این امر مطالعه و درک چگونگی شکل گیری و تخصصی شدن نورون‌ها را از لحاظ فنی بسیار چالش برانگیز می‌کند.

بنابراین مطالعه سیستم‌های عصبی ساده تر که در آن می‌توانیم برای درک هر یک از سلول‌هایی سازنده مغز از تکنولوژی‌های جدید استفاده کنیم، ضروری است.

این به ما کمک خواهد کرد که قوانین بنیادی را که در سیستم‌های عصبی پیچیده تر به کار بسته می‌شوند، تعریف کنیم."

*منبع: مجله Cell



ابوظبی و دپارتمان بیولوژی NYU صورت گرفته و برای توالی یابی ژن‌های بیان شده در هریک از ده‌ها هزار سلول، از یکی از

گروهی از دانشمندان بین المللی کشف کرده اند که مکانیسم‌های مولکولی متمایز می‌توانند ویژگی‌های مشابهی را در نورون‌های گوناگون ایجاد کنند. این یافته‌ها که نشان می‌دهند مشخصه‌های مشابه در نورون‌ها، می‌توانند به طور متفاوتی حاصل شوند، درک ما را از نحوه رشد سلول‌های مغزی افزایش می‌دهند.

«نیکاس کنستانتینوس»، دانشجوی فوق دکتری در دپارتمان بیولوژی دانشگاه نیویورک و یکی از نویسندگان اصلی این مقاله اظهار می‌کند: "ما اکنون درک بهتری از نحوه شکل گیری نورون‌ها و ویژگی‌هایی که به آن‌ها امکان انجام عملکردشان در مدارهای عصبی را داده و منجر به رفتارهای خاصی می‌شود، داریم.

این نتایج به چندین مسیر بالقوه برای پیشرفت پزشکی اشاره می‌کنند؛ مسیرهایی مانند هدایت سلول‌های بنیادی به سمت انواع نورون‌های خاص که می‌توانند برای درمان بیماری‌های مغزی استفاده شوند و از طریق درمان جایگزینی سلول یا با تحریک سلول‌های بنیادی عصبی، برای جایگزین کردن بافت آسیب دیده به کار گرفته شوند."

مغز حاوی انواع زیادی از نورون‌ها است که رفتار ما را کنترل می‌کنند. هر نورون ویژگی‌های متمایزی دارد که به آن امکان می‌دهد تا عملکردهای متفاوتی داشته باشد. نورون‌ها اصولاً با استفاده از مواد شیمیایی خاصی به نام «نوروترانسمیتر» با هم تعامل

امروز در تاریخ

عقیده یک پارسی درباره ثروت پس از فوت ثروتمند

سسی ام ژوئن ۱۸۳۳ زادروز «دیشاه منگیج» گذار صنایع نساجی هند است. وی که یک پارسی بود، حیل از اعضای هیات فنانگراری حکومت هند در پنجمه ماهه ۱۹۰۱ در گذشت ثروت خود را وقف سس یک دانشگاه برای زنان، انستیتیو تکنولوژی بمبئی، بستان، درمانگاه برای حیوانات و... کرد که باقی مانده اند انستیتیو تکنولوژی بمبئی (مومبای) شهرت جهانی دیشاه که پدر بزرگ زوجه محمدعلی جناح موسس بستان است این عقیده خود را در جهان ترویج داد که بومند باید ثروت خود پس از مرگ وقف خدمات می کند و انتقال همه این ثروت به فرزندان نوعی مردم کرده جامعه است. فرد متعلق به جامعه خویش است و هر چه دارد از جامعه به دست آورده و باید از آن را صرف بیشتر د جامعه کند.

حکم محکمہ تجدید نظر ارتش در بارہ ۱۵۰ لاکھ روپے

رایجو دولتی ایران دهم تیرماه ۱۳۴۵ حکم محکمه
بنظر ارتش رادر مورد شماری از مخالفان شاه که
گیر شده بودند به صورت خبر پیش و از آنان به نام
میون چیگرا یاد کرد. به گزارش رایجو، دو تن از محکوم
ان دکتر کاظم سامی کرمانی (پزشک) و دکتر حبیب
همان بودند که هر کدام به دو سال زندان محکومیند.

زادروز بازی‌های المپیک

تاریخ ورزش و مسابقاتی های ورزشی به ۳۲ قرن پیش می‌گردد، اما بازی های المپیک از یکم ژوئیه (جولای) ۱۷۷۶ پیش از میلاد آغاز شد و به طور منظم تا سال ۱۹۹۳ می‌باشد. که به فرمان «تئودوسیوس» امپراتور روم ممنوع شده یافت. دور جدید بازی های المپیک از سال ۱۸۹۶ آغاز شده است.

یونسله، ریاضیدان فرانسوی

ژان ویکتور پونسله ریاضیدان معروف فرانسوی
عنوان بنیادگذار هندسه تحلیلی شناخته شده است
و تئیه ۱۷۸۸ به دنیا آمد و ۲۲ دسامبر سال ۱۸۶۷
مات.

بنای هندسه تصویری (پروژکتیو) از پونسله است که
تئس ناپلئون یک افسر مهندس بود و در جریان عقب
روی از روسیه به اسارت روس ها در آمده بود و در طول
تبعیدات به تکمیل علم هندسه همت گمارد. تنظیم و فرموله
کردن اصل تداوم و یافتن قطب و خط میان قطبین نیز از
حکامه است.

www.iranianshistoryonthisday.com

قاب امروز



یزد-سنگ نگاره های ۱۲ هزار ساله /عکس از ابو الفضل محمدی

سرایه

از بس که مرا دولت بیدار کم است
گفتن نتوان که تا چه مقدار کم است
رونجی‌ست فراق که کش بسیار است
عیشی‌ست وصال تو که بسیار کم است
هلالی جفتایی

بزرگان

۲۰ سال بعد، بابت کارهایی که نکردای
بیشتر افسوس می خوری تا بابت کارهایی که
کردای. بنابراین روحیه تسلیم پذیری را کنار
بگذار. از حاشیه امنیت بیرون بیا. جستجو کن.
بگرد. آرزو کن. کشف کن.

مارک تواین

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز شنبه ۱۰ تیرماه ۱۳۵۷
(برابر با ۲۵ رجب ۱۳۹۸، اول ژوئیه ۱۹۷۸) نقل شده است

دولت فعالیتهای سیاسی خارج از حزب را تحمل میکند

تهران - آسوشیتد پریس - داریوش همایون وزیر اطلاعات ایران پنجشنبه به خبرنگاران اظهار داشت که دولت تلاش‌های خود را برای گسترده‌تر ساختن میدان مباحثات بین گروه‌های سیاسی و مطبوعات ادامه خواهد داد. وی اضافه کرده است که دولت فعالیت مخالفانی را که در خارج از سیستم یک حزبی قرار گرفته‌اند تحمل میکند و بچشم اغماض نگاه میکند. همایون اظهار داشت که دولت اجازه خواهد داد بین گروه‌ها مباحثات بیشتری انجام گیرد و بعلاوه مخالفتی نخواهد کرد که در ژوئن ۱۹۷۹ (خرداد ۲۵۳۸) برگزار خواهد شد کاندیداهای مستقل شرکت کنند.

مخالفان در مجلس غافلگیر شدند

آخرین جلسه علنی مجلس شورای عالی قبل از تعطیلات تابستانی امسال برای دسته‌ای از نمایندگان بخصوص اقلیت مخالف دولت و حزب از جمله پان ایرانیستا جنبه غافلگیرانه داشت. آنها خود را آماده کرده بودند که در جلسه بعدی که برای یکشنبه یاسه‌شنبه یا پنجشنبه همین هفته پیش‌بینی میشد، نطق‌های قبل از دستور تندی ایراد کنند. بهمین جهت ۲ تن از نمایندگان بان ایرانیست از صبح چهارشنبه در مجلس بی‌توجه کرده بودند تا برای هفته بعد وقت بگیرند، اما با ارائه پیشنهاد تعطیل تابستانی مجلس از سوی ۱۴۰ نماینده و تصویب فوران آن، دسته غافلگیر شده‌از خوایدن در مجلس منصرف شدند و اینک به جلسه‌ای بعدی که در مهر ماه تشکیل میشود، چشم‌دوخته‌اند.

در تظاهرات شیراز ۲ مأمور مجروح شدند

شیراز، خبرنگار اطلاعات: بعد از ظهر پنجشنبه گذشته، عده‌ای از گروه‌های مختلف که در مسجد جامع واقع در شاهچراغ شیراز اجتماع کرده بودند، پس از خروج از مسجد دست به تظاهرات زدند و در خیابانهای اطراف مسجد به دادن شعارهای گوناگون پرداختند. چون احتمال و قایع ناگواری میرفت پلیس ناجا به دخالت شد ولی تظاهر کنندگان با پرتاب سنگ بسوی مأمورین به تظاهرات ادامه دادند و در جریان این واقعه دو مأمور پلیس و چند تن از تظاهر کنندگان بر اثر پرتاب سنگ مجروح شدند و سرانجام پلیس با استفاده از گاز اشک‌آور تظاهر کنندگان را متفرق و ۳ نفر آنان را دستگیر کرد.

مذاکرات ایران و کنسرسیوم آغاز شد

چهارمین دور مذاکرات شرکت ملی نفت ایران با نمایندگان عضو کنسرسیوم بین‌المللی نفت ایران صبح امروز آغاز شد. در جریان این مذاکرات کلیه امور مربوط به روابط بلندمدت شرکت ملی نفت ایران با اعضای کنسرسیوم و همکاری‌های آتی مورد بررسی قرار خواهد گرفت.

میتینگ علیه یز شکیور در خرمشهر

خبرگزاری پارس - پانا - در یک اجتماع بزرگ حزبی در خرمشهر اجتماع کنندگان ضمن صدور قطعنامه‌ای اعلام کردند که هیچ حزب دیگری را جز حزب رستاخیز به رسمیت نمی‌شناسند و از این پس محسن یزیشکپور نماینده مردم خرمشهر در مجلس شورای ملی نخواهد بود.

در اجتماع دیروز خرمشهر که در پارک شهر خرمشهر برگزار شد نماینده حزب رستاخیز ملت ایران در خرمشهر گفت: با اعلام موجودیت حزب رستاخیز احزاب دیگر در کشور مان منحل شدند و همه ملت افتخار عضویت در یک حزب فراگیر را بدست آوردند

باین ترتیب مشخص است که هیچ حزب دیگری راه را

رسمیت نمی شناسیم و آنرا نخواهیم پذیرفت.

برای تبعید بو تو، از ایران تقاضائی نشده است

تہران۔ رویتر۔ سسختنگوی دولت ایران گفت: پاکستان از ایران تقاضا نکرده است که در صورت نقض حکم اعدام ذوالفقار علی بوتو در دادگاه پژوهشی، به وی بپانهندگی سیاسی دهد.

داریوش همایون در پاسخ سوال خبرنگاران درباره اینکه ژنرال ضیاء الحق رئیس حکومت نظامی پاکستان موافقت کرده است در حکم اعدام ذوالفقار علی بوٹو تخفیف قائل شود و سپس ترتیب تبعید او را بدهد اظهار داشت که پاکستان هیچگونه تقاضائی در این زمینه از ایران نکرده است.

جدول شرح در متن ۴۷۳۴

تیره پشت، مازو	عمل به خواسته کسی	قبیله عشوه	یار بهمان	محل ورود تپه	زیر دست سازمان
سی					
فالگیری				مخفف هوش رکن	
	بدنیا آوردن نظیر			اضافه بار شکوه	
هولیدهای عجول		طلای سیاه وسط			مروارید چشم
یک خودمانی					
سلاح انفجاری		شیوه کار لفزنده		بوته جوان کوبه فرنگی	
طرف مسی نه‌گرد					
پ					
کمتر از دقیقه نوعی شیرینی				نیم‌تنه	
	تنگ‌گاف تنگ‌گراف	فاقد هم‌نشین			
			یار دشت		
دیرینگی					
لوله گیاهی					
پریشان					
بشر					

حل

۴۲۳۳

بشر

پریشان

لوله گیاهی

دیرینگی

یار دشت

تنگ‌گراف

فاقد هم‌نشین

سودو کو

	۲				۶	۵	۸	
۵		۱		۲				
۴							۲	۹
۹			۶	۱				
	۴						۱	
				۵	۳			۴
۸	۹							۵
				۹		۸		۳
	۶	۳	۸				۹	

۴	۲	۳	۹	۱	۸	۶	۷	۵
۶	۷	۵	۴	۲	۳	۹	۱	۸
۹	۱	۸	۶	۷	۵	۴	۲	۳
۳	۴	۲	۸	۵	۹	۱	۶	۷
۱	۹	۶	۳	۴	۷	۸	۵	۲
۸	۵	۷	۲	۶	۱	۳	۴	۹
۷	۳	۴	۱	۸	۲	۵	۹	۶
۲	۶	۹	۵	۳	۴	۷	۸	۱
۵	۸	۱	۷	۹	۶	۲	۳	۴

حل ۲۲۲۰